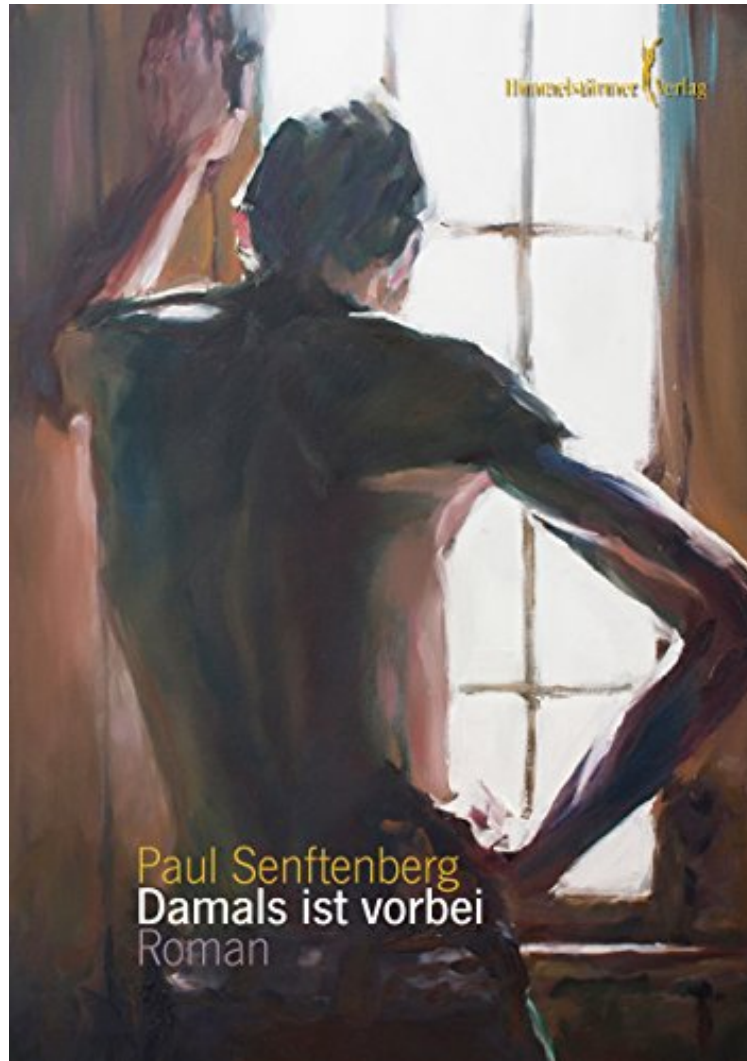


Damals ist vorbei

Von Paul Senftenberg

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #458072 in eBooksVerffentlicht am: 2014-08-25Erscheinungsdatum: 2014-08-25File Name: B00N2VZ7AM | File size: 78.Mb

Von Paul Senftenberg : Damals ist vorbei before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Damals ist vorbei:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. einfhlsame liebesgeschichteVon ichliebebchereine romantische liebesgeschichte entspinnt sich, als sich martin und thomas, beide 17, in einem auwald unweit der donau bei wien kennenlernen. das war vor 22 jahren, jetzt treffen sich die beiden wieder. thomas lebt offen schwul, martin aber hat geheiratet und zwei kinder. damals ist martin vor thomas geflchtet, jetzt sucht er die flucht aus einem leben, das ihm die luft zum atmen nimmt. die liebe zu thomas flammt wieder auf, gleichzeitig aber will sich martin von seiner frau margit nicht trennen, zu wichtig ist ihm das gemeinsame leben, das sie sich aufgebaut haben. doch eine entscheidung lsst sich nicht umgehen ... mit ungeheurem

einflussvermögen in alle beteiligten dieser dramatischen dreiecksgeschichte schildert der autor, wohin liebe seine figuren zu treiben vermag. so sehr die charakteure versuchen, verletzungen zu vermeiden, sind diese doch unumgänglich, denn die suche nach dem wahren selbst hinterlässt bei allen beteiligten spuren. damals ist vorbei, doch heute ist eine flucht vor einer entscheidung nicht mehr möglich. paul senftenberg springt zwischen den drei hauptfiguren und mehreren zeitebenen hin und her und gewährt dem leser erst allmählich einblick in die zusammenhänge. sensibel, romantisch, verzweifelt, hochdramatisch und manchmal ganz still kommt dieser roman daher, vermeidet ein kitschiges happy end und lässt doch einen funken hoffnung aufblitzen, dass die figuren einen weg finden, ihr leben zu meistern. ich habe das buch in einem durchgelesen, mitgelitten und mitgehofft und war von der ersten bis zur letzten seite mitgrissen. deshalb: höchste empfehlung! 10 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. tiefgründiges Debt Von Koriko Story: Nur einen einzigen Sommer dauert die heftige Liebesgeschichte zwischen den Jugendlichen Thomas und Martin an, die sich unweit der Donau kennenlernen und fortan auf dem Friedhof der Namenlosen treffen. Die Beziehung scheitert an Martin, der sich seine Homosexualität nicht eingestehen will, während Thomas sich nach und nach outet. Erst 22 Jahre später begegnen sich die beiden wieder. Thomas lebt offen schwul und arbeitet als freischaffender Künstler, Martin hat eine Studienkollegin Margit geheiratet, mit ihr zwei Kinder und sich eine Existenz als Buchhändler aufgebaut. Das Wiedertreffen ruft bei beiden die alten Gefühle wach, doch noch immer fällt es Martin schwer dazu zu stehen. Dennoch beginnt er eine Affäre mit Thomas. Schnell muss er erkennen, wie sehr er sich im Grunde nach männlicher Gesellschaft gesehnt hat und dass sein Herz noch immer an seiner ersten Liebe hängt. Als er schließlich seine Frau Margit einweihet, kommt es zu einer Katastrophe. Eigene Meinung: Der Roman „Damals ist vorbei“ ist das Debt des österreichischen Schriftstellers Paul Senftenberg. Die Erstauflage erschien 2009 im Bruno Gmünder Verlag und wurde 2014 in einer bearbeiteten Neuauflage bei Himmelsströmer herausgebracht. Wie bei einigen seiner späteren Bücher hat „Damals ist vorbei“ ein offenes Ende, das zum Spekulieren und Nachdenken anregt. Die Geschichte wird aus unterschiedlichen Perspektiven erzählt, ebenso springt der Autor zwischen zwei Zeitebenen: dem Sommer, in dem sich Thomas und Martin kennen und lieben lernen und die Zeit des Wiedertreffens, 22 Jahre später. Wie man es von Paul Senftenberg gewohnt ist verknüpft er die einzelnen Passagen geschickt miteinander und lässt den Leser in eine facettenreiche Geschichte über Liebe, Vertrauen, Angst und Toleranz eintauchen. Dabei wird er nie kitschig, sondern erzählt auf sehr ernste, direkte und authentische Art und Weise von Thomas und Martins Beziehung und die Probleme, mit denen sie zu kämpfen haben. Dabei lässt er auch Margits Sicht nicht aus dem Auge, denn als geprüfte Ehefrau ist sie ebenfalls von den Ereignissen getroffen, die ihr komplettes Leben auf den Kopf stellen. Alle Charaktere müssen sich auf die genderte Situation einstellen, doch am meisten haben die Ehepartner mit Martins Homosexualität zu kämpfen: Margit sieht ihr Leben zerbrechen und sucht nach Schuldigen, ihr Mann sehnt sich danach, sich nicht mehr zu verstecken, sondern zu dem zu stehen, was er empfindet. Thomas steht gewissermaßen zwischen den Stühlen, wird jedoch mit in die Tiefe gerissen, als die Ereignisse eskalieren. „Damals ist vorbei“ ist ein Buch, das zum Nachdenken anregt und das man nur schwer aus der Hand legen kann. Es berührt den Leser und lässt ihn nicht mehr los, was sowohl am puzzleartigen Aufbau des Romans, als auch an den authentischen Charakteren liegt. Diese sind für den Leser sehr gut nachvollziehbar und realistisch. Man kann sich problemfrei mit Thomas, Martin und Margit identifizieren, da ihre Gedanken und Gefühle sehr gut beschrieben und dargelegt werden. Die Charaktere wirken lebendig, was „Damals ist vorbei“ noch greifbarer macht. Sei es Thomas Jugendprobleme und seine schwierige Kindheit, Martins Ängste und Unsicherheiten oder Margits Zorn und Panik, man versteht jeden einzelnen von ihnen. Paul Senftenberg erschafft Charaktere jenseits des blichen schwarz/wei-Schemas, reale Persönlichkeiten, die ihre Stärken und Schwächen haben. Sie sind dafür verantwortlich, dass man so gut in die Geschichte eintauchen und die Ereignisse direkt miterleben kann. Stilistisch beeindruckt Paul Senftenberg auch mit seinem Debt, er hat einen sehr schönen, belletristisch hochwertigen Stil, der sich von der breiten Masse der Gay Romance Werke abhebt. Selbst die erotischen Szenen sind sehr ansprechend umgesetzt, was unterstreicht, dass es dem Autor um die Gefühle und Gedanken seiner Protagonisten und die ernste, dramatische Handlung geht, und nicht um Sex und gekoppelt mit kurzweiliger Unterhaltung. Dank seiner lebendigen, beherrschenden Sprache ist man sofort im Geschehen und bei den Charakteren, fiebert mit ihnen mit und wünschte allen ein Happy-End. Dass dies reines Wunschdenken ist, wird nicht nur den Charakteren klar, auch der Leser weiß, dass es für diese Geschichte kein glückliches Ende gibt. Dahingehend berrascht Paul Senftenberg zumindest damit, dass er ein offenes Ende gewählt hat, anstatt eine Lösung zu präsentieren. So bleibt es jedem selbst überlassen, wie „Damals ist vorbei“ endet. Fazit: Paul Senftenbergs „Damals ist vorbei“ ist ein wundervolles, sehr beherrschendes Buch, das mit starken, authentischen Charakteren, einer ruhigen, fesselnden Geschichte und einem wundervollen Schreibstil aufwartet. Dem Autor gelingt ein komplexes, tiefgründiges Werk, das fernab des Mainstream spielt und für Leser ernster, realistischer schwuler Romane ein Muss ist. Sehr zu empfehlen! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der strömische Feuerwind der Jugend Von Hana-san Dieses Buch ist ein Stückchen Literatur, kein Groschen-Roman mit Boys-Love-Plot - das sollte jedem Käufer/ Leser bewusst sein, wenn er den Erwerb dieses Romans in Erwägung zieht. Zwischenzeitlich ist er auch im Kindle-Format erschienen, was ich persönlich auch für angebracht halte. Warum man dieses wunderschöne Cover bei der Kindle-Version nicht beibehalten hat, ist mir allerdings schleierhaft. Die Geschichte wird bereits in anderen Feedbacks ausführlich genug geschildert. Handlung, Spannung, Gefühlstiefe, Erzählstil, Wortwahl und Aktionsmodus der wunderbaren Figuren sind prima aufeinander

abgestimmt und plausibel. Atmosphäre, Rückblenden und zeitliche Abfolgen sind gekonnt eingearbeitet. Mehr als die Erotik steht die individuelle Anziehungskraft und die Gefühle der Charaktere im Vordergrund, was aber wiederum die Erotik nicht ausschließt. Von Paul Senftenberg würde ich gerne mehr lesen. Fazit: Eine Bereicherung für jeden Bucherschrank, wenn man für Männerliebe und zugehöriger Erotik nicht zurückschreckt. Sehr gute, komplexe Geschichte, die sich fernab ausgetretener Pfade bewegt. Fünf Sterne und eine definitive Kaufempfehlung für alle, die keine Weichspüler-Story oder dergleichen suchen.

Kurzbeschreibung In einem kleinen Auenwald unweit der Donau lernen sich die beiden gleichaltrigen Jungen Martin und Thomas kennen und treffen sich dort auf einem abgelegenen Friedhofsgelände immer wieder. Die beiden finden aneinander das, was sie in ihrem Elternhaus nicht bekommen: Geborgenheit, Freude und Liebe. Sie strzen sich in einen emotionalen und sexuellen Rausch, der nur einen Sommer währt, denn Martin kommt mit der Vorstellung, sich als schwul zu outen, nicht zurecht. Zweiundzwanzig Jahre später treffen die beiden Männer erneut aufeinander. Thomas führt ein Leben als offener Schwuler, Martin hat mittlerweile eine Studienkollegin geheiratet und ist Vater von zwei Kindern. Das Glück, nach dem sich beide Männer sehnen, hat sich aber nur bedingt eingestellt. Wie damals fngt alles wieder mit einem Kuss an, doch nach all der Zeit ist es für Thomas und Martin nicht einfacher, ihren Weg zu finden ... In seinen beiden Romanen 'Eine ganz andere Liebe' und 'Narben' befasste sich Paul Senftenberg mit jugendlichen Protagonisten auf ihrer Suche nach sich selbst und dem Mut, gegenüber einer oft intoleranten Gesellschaft zueinander und zu ihren Gefühlen zu stehen. 'Damals ist vorbei', die vom Autor bearbeitete Neuauflage seines erfolgreichen Erstlingsromans aus dem Jahr 2009, nimmt eben diese Konstellation von Figuren und Ideen wieder auf und führt sie weiter ins Erwachsenenleben - mit der Erkenntnis, dass nichts einfacher geworden ist. Auf diese Weise entsteht eine thematische Trilogie um Abzweigungen im Leben und Entscheidungen, deren Konsequenzen man akzeptieren muss, denn auch wenn alle Beteiligten versuchen, gegenseitige Verletzungen zu vermeiden, können diese letztlich nicht ausbleiben. Einförmig, intensiv, hochdramatisch und dann auch wieder ganz still und zart erzählt Paul Senftenberg die wildromantische Liebesgeschichte zweier Jungen und das unverhoffte Wiedersehen im Erwachsenenalter aus verschiedenen Perspektiven und mit Zeitsprünge. In der Dreiecksgeschichte zwischen Thomas, Martin und Martins Frau Margit erlebt der Leser die größte und Sehnsüchte der Figuren und erkennt, dass gewisse Fragen eine Entscheidung benötigen, ob nun heute oder damals.

Kurzbeschreibung In einem kleinen Auenwald unweit der Donau lernen sich die beiden gleichaltrigen Jungen Martin und Thomas kennen und treffen sich dort auf einem abgelegenen Friedhofsgelände immer wieder. Die beiden finden aneinander das, was sie in ihrem Elternhaus nicht bekommen: Geborgenheit, Freude und Liebe. Sie strzen sich in einen emotionalen und sexuellen Rausch, der nur einen Sommer währt, denn Martin kommt mit der Vorstellung, sich als schwul zu outen, nicht zurecht. Zweiundzwanzig Jahre später treffen die beiden Männer erneut aufeinander. Thomas führt ein Leben als offener Schwuler, Martin hat mittlerweile eine Studienkollegin geheiratet und ist Vater von zwei Kindern. Das Glück, nach dem sich beide Männer sehnen, hat sich aber nur bedingt eingestellt. Wie damals fngt alles wieder mit einem Kuss an, doch nach all der Zeit ist es für Thomas und Martin nicht einfacher, ihren Weg zu finden ... In seinen beiden Romanen 'Eine ganz andere Liebe' und 'Narben' befasste sich Paul Senftenberg mit jugendlichen Protagonisten auf ihrer Suche nach sich selbst und dem Mut, gegenüber einer oft intoleranten Gesellschaft zueinander und zu ihren Gefühlen zu stehen. 'Damals ist vorbei', die vom Autor bearbeitete Neuauflage seines erfolgreichen Erstlingsromans aus dem Jahr 2009, nimmt eben diese Konstellation von Figuren und Ideen wieder auf und führt sie weiter ins Erwachsenenleben - mit der Erkenntnis, dass nichts einfacher geworden ist. Auf diese Weise entsteht eine thematische Trilogie um Abzweigungen im Leben und Entscheidungen, deren Konsequenzen man akzeptieren muss, denn auch wenn alle Beteiligten versuchen, gegenseitige Verletzungen zu vermeiden, können diese letztlich nicht ausbleiben. Einförmig, intensiv, hochdramatisch und dann auch wieder ganz still und zart erzählt Paul Senftenberg die wildromantische Liebesgeschichte zweier Jungen und das unverhoffte Wiedersehen im Erwachsenenalter aus verschiedenen Perspektiven und mit Zeitsprünge. In der Dreiecksgeschichte zwischen Thomas, Martin und Martins Frau Margit erlebt der Leser die größte und Sehnsüchte der Figuren und erkennt, dass gewisse Fragen eine Entscheidung benötigen, ob nun heute oder damals.

Der Verlag bringt das Buch in einem kleinen Auenwald unweit der Donau lernen sich die beiden gleichaltrigen Jungs Martin und Thomas kennen und treffen sich dort auf einem abgelegenen Friedhofsgelände immer wieder. Denn die beiden finden aneinander das, was sie in ihrem Elternhaus nicht bekommen: Geborgenheit, Freude und Liebe. Sie strzen sich in einen sexuellen Rausch, der nur einen Sommer währt, denn Martin kommt mit der Vorstellung, sich als schwul zu outen, nicht zurecht. Zweiundzwanzig Jahre später treffen die beiden Männer erneut aufeinander. Thomas führt ein Leben als offener Schwuler, Martin hat mittlerweile eine Studienkollegin geheiratet. Das Glück in einer Partnerschaft und Familie, nach dem sich beide Männer sehnen, hat sich aber nur bedingt eingestellt. Wie damals fngt alles wieder mit einem Kuss an, doch nach all der Zeit ist es für Thomas und Martin nicht einfacher, ein Paar zu werden. Sie versuchen ihr Glück aber trotzdem Paul Senftenberg erzählt in diesem einförmig geschriebenen Roman die wildromantische Liebesgeschichte zweier Jungen und das unverhoffte Wiedersehen im Erwachsenenalter aus verschiedenen Perspektiven und mit Zeitsprünge. In der

Dreiecksgeschichte zwischen thomas, Martin und Martins Frau erlebt der Leser die ngste und Sehnschte der Figuren und erkennt, dass gewisse Fragen eine Entscheidung bentigen, ob nun heute oder damals.