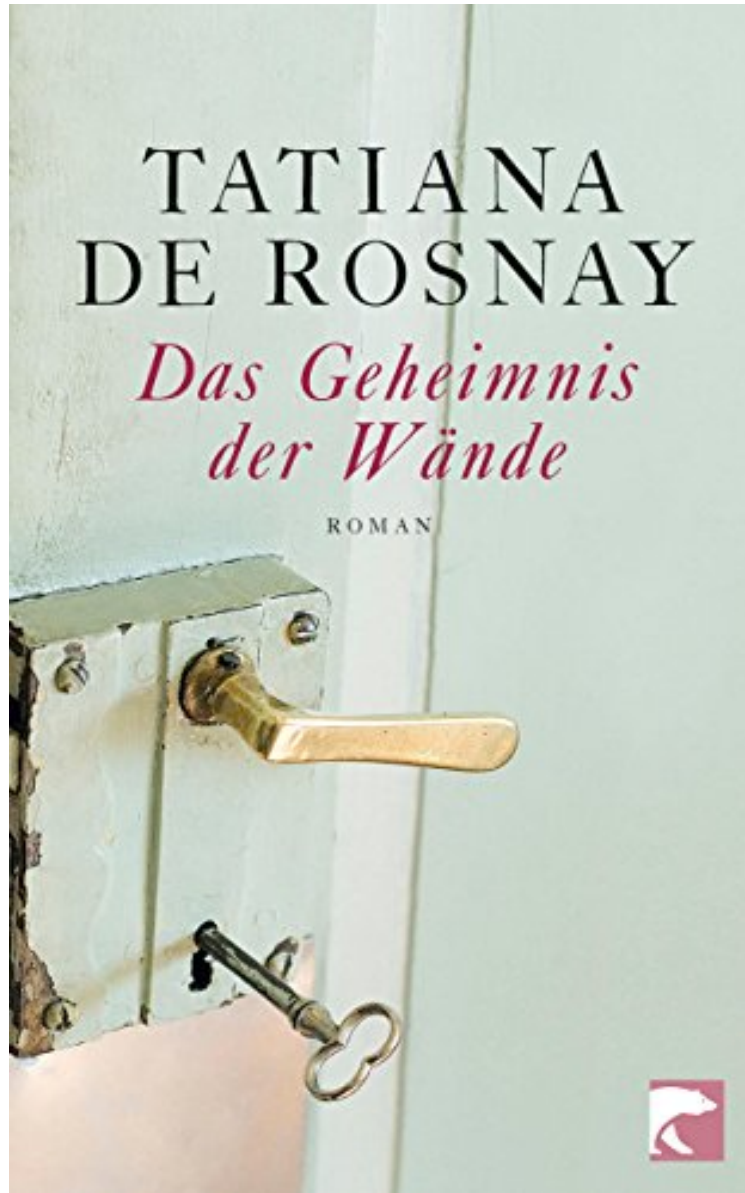


[Download ebook] Das Geheimnis der Wnde: Roman

## Das Geheimnis der Wnde: Roman

Von Tatiana de Rosnay

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #188966 in eBooksVerffentlicht am: 2015-05-11Erscheinungsdatum: 2015-05-11File Name: B00W7UWEOQ | File size: 53.Mb

**Von Tatiana de Rosnay : Das Geheimnis der Wnde: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Geheimnis der Wnde: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Die Wnde erinnern sich immer"Von anushkaPascaline Malon ist vierzig und hat gerade eine Scheidung hinter sich, die fr sie sehr schmerzhaft ist, denn sie liebt Frdrich noch immer, doch der hat eine neue Frau, die auch schwanger von ihm

ist. Ein Kind, das Pascaline nie wieder mit Frdric haben wird. Doch nun soll alles anders werden. Pascaline zieht in eine kleine, aber hbsche Altbauwohnung und hat sich vorgenommen, sich ein vllig neues Leben aufzubauen: neue Kleider, neue Bcher, neue Freunde. Doch bereits am ersten Tag in ihrer neuen Wohnung berkommt sie ein schreckliches Gefhl und sie bricht fast darunter zusammen. Kurze Zeit spter erfht sie von einer Nachbarin, dass in ihrem Schlafzimmer zehn Jahre zuvor ein 18jhrges Mdchen ermordet wurde, von einem Serienmrder. Nun ist es aus mit Pascaline und ihrer neuen Wohnung. Sie kann keine ruhige Minute mehr finden in dieser Wohnung und an Schlaf ist gar nicht zu denken. Sie fhlt das Verbrechen und dessen dunklen Schatten frmlich. Daher flchtet sie in ein Hotel, doch entkommt sie der Geschichte ihrer Wohnung nicht. Und schon bald wchst sich ihre Beschftigung mit dem Verbrechen zu einer Besessenheit aus. Ich bin einige Zeit um dieses Buch herumgeschlichen, da ich kurzen Bchern gegenber skeptisch bin. Immer wieder habe ich die Erfahrung gemacht, dass die Geschichte vorbei war, bevor ich wirklich richtig drin war. Von de Rosnay habe ich allerdings schon ein Buch ("Sarahs Schlssel") gelesen und geliebt und so siegte schluendlich doch die Neugier. Und ich habe es nicht bereut. Tatiana de Rosnay hat einen wunderschnen Schreibstil. Auf mich wirkt ihre Sprache immer poetisch und gleichzeitig leicht zu lesen, aber eben nicht trivial oder anspruchslos. Auch mit "Das Geheimnis der Wnde" konnte sie mich fesseln und ermoglichte es mir, mich in Pascaline einzufhlen, wenn mir ihr Verhalten doch trotzdem hin und wieder befremdlich schien. Die Autorin konnte das Abgleiten in die Obsession auch auf diesen wenigen Seiten als schleichend beschreiben und doch verfnigt sich Pascaline schlielich unrettbar darin. Das Ende ist so nicht vorhersehbar, aber doch verstndlich. Bereits im Vorwort, aber auch spter in der Geschichte, wird deutlich, dass dieses Buch den Ansto fr "Sarahs Schlssel" gegeben hat. Das mag in dem Moment etwas aufgesetzt und vielleicht auch nervig sein, wenn man jenes Buch schon kennt, jedoch hat de Rosnay "Das Geheimnis der Wnde" vorher geschrieben. Es ist eben jetzt erst - durch den Erfolg von "Sarahs Schlssel"? - ins Deutsche bersetzt worden. Das umfangreiche Vorwort machte mir jedoch deutlich, dass die Autorin viel von eigenen Erlebnissen und Erfahrungen verarbeitet und das macht die Geschichte noch authentischer. Zudem regte es mich sehr zum Nachdenken an, denn sie schreibt einen sehr prgnanten Gedanken nieder: berall sind schon Menschen gestorben. Doch wie lange steht mein Haus schon? Welche Tragdien hat es schon erlebt? Ist hier wirklich jeder eines natrlichen Todes gestorben? Das wissen nur die Wnde, es ist das Gedchtnis der Wnde. Ich bin froh, dieses Buch gelesen zu haben, weil ich es sehr gut fand, es mir nahe ging und auf jeden Fall erinnerungswrdig ist. Auch die Idee ist sehr originell. Und ich liebe einfach den Schreibstil der Autorin. Dieses Buch hat in meinen Augen die Reputation von dnnen Bchern wieder aufgewertet. Und ich freue mich schon sehr auf das nchste Buch der Autorin. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Wahnsinn kommt schleichend Von Ralf Rohdenburg Die Geschichte fngt relativ harmlos an und wird immer spannender. Man kann den geistigen Verfall der Hauptdarstellerin bis zum bsen Ende verfolgen. Ich habe bislang alle Bcher von Tatiana de Rosnay gelesen und finde sie immer lesenswert und spannend! 7 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. was soll ich davon halten? Von cathi139 Nachdem mir von der Autorin das Buch "Sarahs Schlssel" ausgenommen gut gefallen hat, hatte ich mich sehr auf dieses Buch gefreut - aber leider wurde ich enttäuscht. Was soll dieses Buch sein - ein Roman, ein Krimi, eine Geschichte einer Frau, die langsam den Verstand verliert? Hab zwischendurch immer mal wieder berlegt, das Buch abubrechen, aber da es eh nur 142 Seiten hat - hab ich es zu Ende gelesen... aber hab mich immer gefragt: was will uns die Autorin damit sagen? Fazit: wenig empfehlenswert, schade

Kurzbeschreibung Paris, Quartier Montparnasse. Pascaline Malon hat sich gerade von ihrem Mann Frdric getrennt und will noch mal ganz von vorne anfangen. Sie beschliet, sich neue Freunde zu suchen und bezieht eine hbsche kleine Zweizimmerwohnung in der Rue Dambre. Kaum angekommen erfht sie von einer Nachbarin, dass in den Rumen vor Jahren eine junge Frau umgekommen ist. Panisch verlsst sie die Wohnung, nimmt sich ein Hotelzimmer, kann sich der Geschichte der Toten aber nicht entziehen. Was als Spurensuche beginnt, wird zur Obsession, und auf einmal sieht sich Pascaline einer virtuos verdrngten Vergangenheit ausgesetzt ... Werbetext Von der Autorin des Weltbestsellers Sarahs Schlssel! Kurzbeschreibung Paris, Quartier Montparnasse. Pascaline Malon hat sich gerade von ihrem Mann Frdric getrennt und will noch mal ganz von vorne anfangen. Sie beschliet, sich neue Freunde zu suchen und bezieht eine hbsche kleine Zweizimmerwohnung in der Rue Dambre. Kaum angekommen erfht sie von einer Nachbarin, dass in den Rumen vor Jahren eine junge Frau umgekommen ist. Panisch verlsst sie die Wohnung, nimmt sich ein Hotelzimmer, kann sich der Geschichte der Toten aber nicht entziehen. Was als Spurensuche beginnt, wird zur Obsession, und auf einmal sieht sich Pascaline einer virtuos verdrngten Vergangenheit ausgesetzt ...