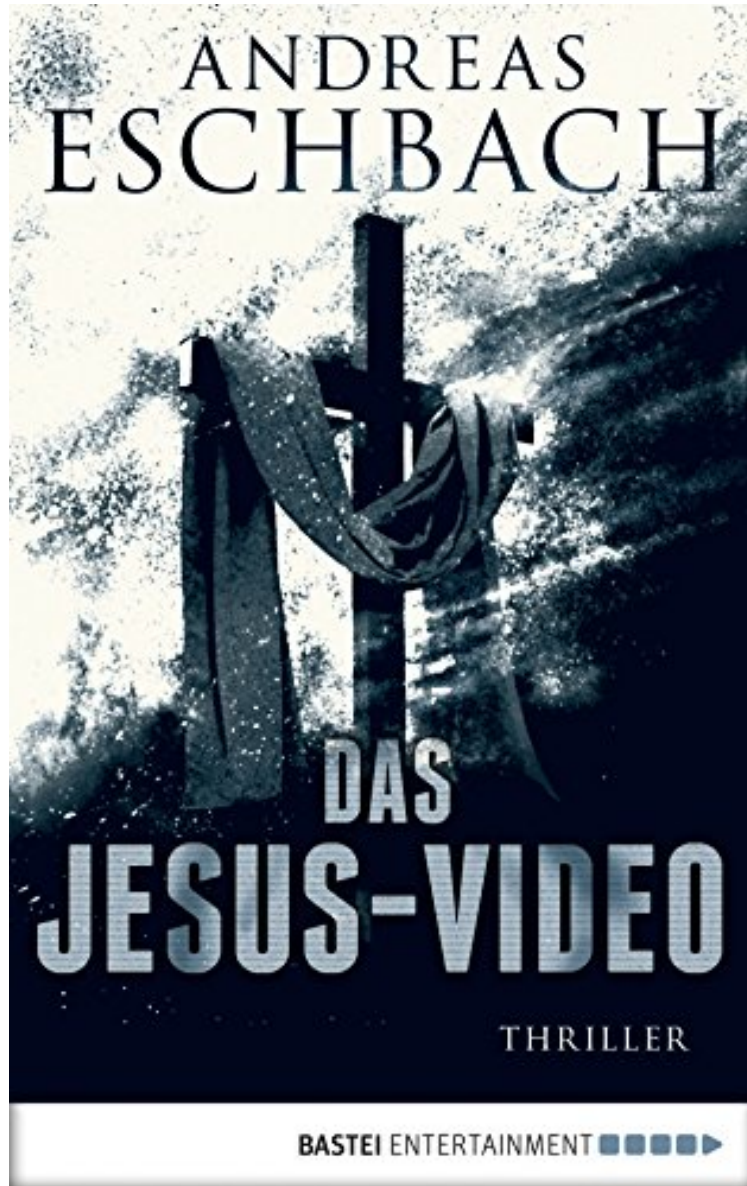


[Free] Das Jesus-Video: Thriller (Jesus Video 1)

Das Jesus-Video: Thriller (Jesus Video 1)

Von Andreas Eschbach

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #12269 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-18Erscheinungsdatum:
2014-07-18File Name: B00K7VX7XY | File size: 45.Mb

Von Andreas Eschbach : Das Jesus-Video: Thriller (Jesus Video 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Jesus-Video: Thriller (Jesus Video 1):

Kurzbeschreibung Gibt es ein Video von Jesus Christus? Bei archaischen Ausgrabungen in Israel findet der Student Stephen Foxx in einem 2000 Jahre alten Grab die Bedienungsanleitung einer Videokamera, die erst in einigen Jahren auf den Markt kommen soll. Es gibt nur eine Erklärung: Jemand muss versucht haben, Aufnahmen von Jesus Christus zu machen! Der Tote im Grab war demnach ein Mann aus der Zukunft, der in die Vergangenheit reiste - und irgendwo in Israel wartet das Jesus-Video darauf, gefunden zu werden. Oder ist alles nur ein grobe Schwindel? Eine atemberaubende Jagd zwischen Archäologen, Vatikan, den Medien und Geheimdiensten beginnt ... Der Kult-Bestseller Das Jesus-Video wurde 1999 mit dem Deutschen Science Fiction Preis ausgezeichnet und ist ein absolutes Muss für alle Fans von packenden Sci-Fi-Thrillern! Pressestimmen "Gut recherchierte, trickreiche Story." Focus, 07.11.2014 Rezension Spannung pur verspricht allein schon der Stoff dieses Thrillers: Ein Zeitreisender filmt ein absolutes Top-Thema den zeitgenössischen Jesus Christus. In der Lesung von Matthias Koeberlin, der in der ProSieben Verfilmung den Protagonisten spielt, wurde der Original-Filmsoundtrack eingebaut. Das Ergebnis: Ein packendes Hörbuch, das einen bis zum Schluss nicht mehr loslässt. Die Story: Stephen Foxx, freiwilliger Ausgrabungshelfer, entdeckt ein 2000 Jahre altes Skelett, mit zwei in den 80er Jahren behandelten Zähnen und, es kommt noch besser, der Bedienungsanleitung einer Sony-Videocamera, die erst in einigen Jahren auf den Markt kommt. Nach und nach wird klar, es gibt nur eine Erklärung für dieses Phänomen: Es handelt sich um einen Zeitreisenden, der Aufnahmen von Jesus Christus gemacht hat. Foxx weiß dies definitiv, denn er hat einen, dem Skelett beigelegten Brief rekonstruieren lassen. Der Medienmagnat John Kaun, der die Ausgrabung des ominösen Professor Wildford-Smith sponsert, ahnt dies nur. Pater Scarfaro schließlich, Abgesandter des Papstes und im Namen der Inquisition unterwegs, wird alles daran setzen, die Aufnahmen zu zerstören. Die Jagd nach der Kamera beginnt. Und mit ihr die Jagd nach Geld, Ruhm und Wahrung der Basis des christlichen Glaubens. Dazwischen agieren der junge, aber recht schlaue Foxx und seine zwei Freunde, Judith und Joshua. Als Gegenspieler von Kaun und dem Vatikan kommt er ziemlich weit: Zusammen mit Judith findet er die Kamera. Doch am Ende bekommt sie doch Kaun in seine Hände, bis sie von Scarfaro zerstört wird! Hier wäre standardmäßig der Schluss der Story zu vermuten. Nicht jedoch in dieser Inszenierung: Denn es existiert ein zweites, echtes Video. Und die Geschichte beginnt erneut. Andreas Eschbach schreibt seit seinem 12. Lebensjahr. Der studierte Luft- und Raumfahrttechniker, der zunächst als Softwareentwickler arbeitete, erhielt mit seinem ersten Roman "Die Haarteppichknüpfer" 1996 den Literaturpreis des Science Fiction-Clubs Deutschland. Der Thriller Jesus Video erschien 1998 und erhielt insgesamt drei literarische Preise. Matthias Koeberlin, als Stephen Foxx in der Verfilmung zu sehen, liest die spannende Geschichte. Durch die kurzen Sequenzen, in der die Perspektiven vor allem von Foxx und Kaun gezeigt werden, erzeugt er Abwechslung und Neugierde. Der dramaturgisch professionelle Einsatz der orientalischen Musik trägt den Rest dazu bei, aus der Lesung ein Hörbuch-Highlight zu machen. Gelesene Lesung, Spieldauer: ca. 410 Minuten, 6 CDs. Auch als MC erhältlich. -- culture.text