

[Read free ebook] Gebannt. Unter fremdem Himmel: Band 1 (Aria und Perry-Trilogie)

Gebannt. Unter fremdem Himmel: Band 1 (Aria und Perry-Trilogie)

Von Veronica Rossi

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #66723 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-01Erscheinungsdatum: 2012-05-01File Name: B008FYST24 | File size: 41.Mb

Von Veronica Rossi : Gebannt. Unter fremdem Himmel: Band 1 (Aria und Perry-Trilogie) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gebannt. Unter fremdem Himmel: Band 1 (Aria und Perry-Trilogie):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein gelungener Auftakt!Von Lisa von Pandastic BooksAnfangs war ich berfordert. Es gab viele neue Begriffe und Situationen, die ich deswegen nicht verstand. Was sind Welten? Was ther? Was ist und wie funktioniert ein Smarteye? Nach ein paar Kapiteln konnte ich mir aber das meiste selbst erschlieen.Aria lebt mit anderen Menschen als so

genannte Siedler in einer technologisch und medizinisch fortschrittlichen Kuppel, die alle giftigen und gefährlichen Einflüsse der Außenwelt abholt. Allerdings wird sie in die Außenwelt verstoßen und nur das Ziel, ihre Mutter zu finden, hält sie am Leben. Der Außenweltler Perry sucht seinen Neffen, der von Siedlern entführt wurde und als er Aria trifft, beschließen sie sich trotz gegenseitiger Vorbehalte zu verbinden, um ihr jeweiliges Ziel zu erreichen. Man begleitet die beiden auf ihrer Odyssee durch die Außenwelt, wird dabei durch einen guten Erzählstil, spannende Ereignisse, verborgene und offensichtliche Geheimnisse und die ständige Frage "wie geht es weiter?" vorangetrieben. Nur der Anfang war etwas schleppend, was aber bei der Fülle an neuen Begriffen auch kein Wunder war. Aria hat mir gut gefallen. Sie ist keine Memme und anfangs zwar etwas naiv, wird aber schnell selbstbewusster, selbstständiger und agiert dann eher als dass sie reagiert. Sie macht also eine glaubwürdige Entwicklung durch. Außerdem verbirgt sie unwissentlich das eine oder andere Geheimnis, manche konnte ich erahnen, bei manchen hoffe ich auf deren Aufklärung im nächsten Band! Auch in Interaktion mit Perry hat sie mich überzeugt - die beiden harmonieren einfach miteinander. Doch nicht nur zusammen, sondern ebenso allein sind sie glaubhafte Charaktere, deren Schicksal mich interessiert hat und ich finde genau dadurch zeichnen sich wohl berlegte Protagonisten aus: dass sie eben auch selbstständig funktionieren und nicht nur zusammen. ;) Ich habe schon die ein oder andere Idee, wohin die Geschichte führen wird und freue mich schon auf Band 2. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hält dich nachts wach! Von ElMoReGebannt Unter fremdem Himmel habe ich von einer guten Freundin empfohlen bekommen. Da ich nicht so sehr auf Fantasy oder Sci-Fi stehe, war ich zunächst etwas skeptisch. Ein Junge und ein Mädchen, beide aus zwei verschiedenen Welten, treffen aufeinander und verlieben sich das klingt zunächst einmal wie schon tausendmal gelesen. Aber ich hatte Vertrauen in meine Freundin und lie mich bereitwillig in die Geschichte um Aria, das Siedlermädchen, und Perry, den Außenseiter, ziehen. Ich wurde nicht enttäuscht. Ganz und gar nicht. Brauche ich sonst immer eher lange, um mich dem Stil und den Figuren anzupassen und warm zu werden, dauerte es hier kaum drei Kapitel, bis ich absolut überzeugt und froh war, auf den guten Ratschlag meiner Freundin gehrt zu haben. Aber alles von Anfang an. Worum geht es überhaupt in Gebannt? Gebannt Unter fremdem Himmel ist der erste Band der Aria und Perry-Trilogie, geschrieben von der brasilianisch-amerikanischen Autorin Veronica Rossi. Dreihundert Jahre, nachdem eine Katastrophe über die Erde hereingebrochen und das Magnetfeld verändert hat, ist die Menschheit in zwei Lager gespalten: es gibt die Siedler, die in grünen Biosphären leben und deren technologischer Standard sehr hoch ist. Sie tragen Smarteyes und verbringen ihre Zeit in virtuellen Welten, wo Ihrer Fantasie so ziemlich keine Grenzen gesetzt sind. Die Außenseiter, von den Siedlern auch als Barbaren betitelt, leben in der Wildnis und kämpfen dort um ihr Überleben. Doch eines haben sie beide gemeinsam: sie fürchten den Feuer, den flammenden Himmel der veränderten Erde, dessen Stürme immer heftiger werden und es in sich haben, sowohl die Außenseiter als auch die Siedler auszuschließen. Derweil hat Aria, das Siedlermädchen, ganz andere Sorgen: ihre Mutter ist verschwunden und kann nicht mehr erreicht werden. Mit einem Trick bringt sie den Sohn des Sicherheitschefs dazu, sie auf eines seiner Abenteuer zu nehmen, um ihm mehr Informationen zu entlocken. Leider geht das Vorhaben furchtbar schief und Aria landet draußen in der Wildnis eine Situation, die sie absolut erfordert. Perry, ein Außenseiterjunge, indes hat es sich in den Kopf gesetzt, seinen kleinen Neffen zu retten, der an einer furchtbaren Krankheit leidet und von den Siedlern entführt wurde. So treffen die beiden Jugendliche aufeinander und schließen einen Pakt: Perry bringt Aria zurück nach Hause, während sie ihm hilft, seinen Neffen zu befreien. Als Verbündete schlagen sie sich eher schlecht als recht, denn beide können einander überhaupt nicht riechen... Aber das ist nur der Beginn ihres Abenteuers, das sie noch viel weiter führen wird. Was soll ich sagen? Ich habe das Lesen genossen. Mal abgesehen vom Schreibstil stimmt an dem Buch einfach alles. Die Charaktere sind wunderbar herausgearbeitet, lebendig und authentisch, dazu sehr liebenswert. Und das gilt nicht nur für Aria (die ich zu Anfang wirklich unausstehlich und arrogant fand) und Perry, sondern auch für Nebencharaktere wie Cinder, den widerspenstigen, geheimnisvollen Jungen, Marron, der alles Schöne liebt, und diverse Figuren aus Perrys Stamm, den Tiden. Es ist einfach, sich in die Gedankenwelt der Protagonisten hineinzufühlen, alles so zu erleben, als würde sich ein kleiner Film vor dem geistigen Auge abspielen, die Zerrissenheit zu fühlen, die Verantwortung und so manche Entscheidungen mit sich bringen. Die Atmosphäre ist authentisch, atemberaubend beschrieben. Ob das prunkvolle Delphi oder die dunkle und düstere Stimmung, die die Feuerstürme mit sich bringen ja, sogar Gerüche, die wir dank Perry miterleben können -, alles erleben wir hautnah mit. Obwohl es eine Liebesgeschichte sein soll, steht die Romanze hier nicht unbedingt im Vordergrund, und das ist auch gut so. In dieser dystopischen, postapokalyptischen Welt geht es nicht nur um das Überleben, sondern auch um das Erwachsenwerden, um das Wachsen mit und an seinen Aufgaben und um das Hineinwachsen in seine Rolle. Alle Figuren müssen das auf mehr oder weniger schmerzhaft Weise lernen. Gebannt ist definitiv ein Buch, das mich nachts wach gehalten hat, weil ich einfach nicht schlafen WOLLTE, um des Lesens willen. Und das habe ich schon lange nicht mehr erlebt, und deshalb gibt es von mir die volle Punktzahl. 10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut Von Buhmann Markus spannend und eingetragenen geschrieben, geeignet für Mädchen und Jugendliche bisher haben mich richtig gefesselt habe alle drei Bücher gelesen

Kurzbeschreibung Getrennt durch zwei Welten, geeint im berlebenskampf, verbunden in unendlicher Liebe. Die siebzehnjährige Aria lebt in einer Welt, die perfekter ist als die Realitt. Perry kommt aus einer Wildnis, die realer ist als jede Perfektion und in der wilde Strme das Leben bedrohen. Als Aria in seine Welt verstoen wird, rettet Perry ihr das Leben. Trotz ihrer Fremdheit verbindet die beiden die Verzweiflung und Sorge um die, die sie lieben. Aria will ihre verschollene Mutter wiederfinden, Perry ist auf der Suche nach seinem Neffen, an dessen Entfhrung er sich die Schuld gibt. Aria versucht, vor Perry zu verbergen, dass ihre Gefhle ihm gegenber sich wandeln. Doch Perry hat dies lngst schon entdeckt, aber nicht nur bei Aria, auch bei sich selbst. In diesem ersten Band ihrer Trilogie schreibt Autorin Veronica Rossi ber groe Gefhle und tdliche Abenteuer, ber Mut und Sinnlichkeit und ber eine Heldin, die ihre Strke entdeckt. Dieses Buch ist zutiefst romantisch und packend und so aufregend, dass man es nur schwer aus der Hand legen kann vor Ungeduld, zu erfahren, wie es auf der nchsten Seite weitergeht!

Kurzbeschreibung Getrennt durch zwei Welten, geeint im berlebenskampf, verbunden in unendlicher Liebe. Die siebzehnjährige Aria lebt in einer Welt, die perfekter ist als die Realitt. Perry kommt aus einer Wildnis, die realer ist als jede Perfektion und in der wilde Strme das Leben bedrohen. Als Aria in seine Welt verstoen wird, rettet Perry ihr das Leben. Trotz ihrer Fremdheit verbindet die beiden die Verzweiflung und Sorge um die, die sie lieben. Aria will ihre verschollene Mutter wiederfinden, Perry ist auf der Suche nach seinem Neffen, an dessen Entfhrung er sich die Schuld gibt. Aria versucht, vor Perry zu verbergen, dass ihre Gefhle ihm gegenber sich wandeln. Doch Perry hat dies lngst schon entdeckt, aber nicht nur bei Aria, auch bei sich selbst. In diesem ersten Band ihrer Trilogie schreibt Autorin Veronica Rossi ber groe Gefhle und tdliche Abenteuer, ber Mut und Sinnlichkeit und ber eine Heldin, die ihre Strke entdeckt. Dieses Buch ist zutiefst romantisch und packend und so aufregend, dass man es nur schwer aus der Hand legen kann vor Ungeduld, zu erfahren, wie es auf der nchsten Seite weitergeht!

ber den Autor und weitere Mitwirkende Veronica Rossi, in Rio de Janeiro/Brasilien geboren, zog in ihrer Kindheit oft um und lebte in Mexiko, Venezuela, an der Ostkste der USA und schlielich in Kalifornien. Hier besuchte sie die Universitt und studierte Schne Knste am Californian College of the Arts in San Francisco. Heute lebt sie mit ihrer Familie im Norden Kaliforniens und arbeitet als freie Autorin. Sie schreibt vor allem futuristische Romane fr junge Erwachsene. Erste Ehren erwarb sie mit bisher unverffentlichten Manuskripten auf amerikanischen Autoren-Wettbewerben, wo sie in der Kategorie Fantasy und Science Fiction auf den vordersten Pltzen rangierte. GEBANNT - UNTER FREMDEM HIMMEL, eine Liebesgeschichte in postapokalyptischen Zeiten, ist ihre erste Buchverffentlichung und der erste Teil einer Trilogie.