

[Read ebook] High Dynamic Range Imaging: Acquisition, Display, and Image-Based Lighting (The Morgan Kaufmann Series in Computer Graphics)

High Dynamic Range Imaging: Acquisition, Display, and Image-Based Lighting (The Morgan Kaufmann Series in Computer Graphics)

Von Erik Reinhard, Greg Ward, Sumanta Pattanaik, Paul Debevec

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2005-11-21Erscheinungsdatum: 2005-11-21File Name: B001V7U74K
| File size: 18.Mb

Von Erik Reinhard, Greg Ward, Sumanta Pattanaik, Paul Debevec : High Dynamic Range Imaging: Acquisition, Display, and Image-Based Lighting (The Morgan Kaufmann Series in Computer Graphics) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised High Dynamic Range Imaging: Acquisition, Display, and Image-Based Lighting (The Morgan Kaufmann Series in Computer Graphics):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. nicht einfach, aber sehr sehr detailliertVon Sven A. Wenn es um das Thema HDRI geht, gibt es wohl kaum ein Buch das so ausführlich und detailliert auf sämtliche Bereiche eingeht, die irgendwie mit dem Thema HDRI zu tun haben. Teilweise kann dabei aber ein gewisses physikalisches Grundwissen nicht schaden um manche Kapitel (und eine nicht geringe Anzahl an Formeln und Graphen) zu verstehen. Auch mit ansonsten erpropten Englischkenntnissen stt man trotz sehr guter Bebilderung, doch hier und da durchaus an die Grenzen des eigenen Vokabulars. Wer sich also nur ein grobes

Bild zum Thema machen will, der sollte wirklich auf andere Quellen zurückgreifen. Wer es aber wirklich genau wissen will, wird wohl um dieses Buch nicht herumkommen. Um es mit einem Satz zu sagen: Es ist einfach DAS Buch zum Thema HDRI! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. High Dynamic Range Imaging.: Acquisition, Display, and Image-Based Lighting... Von sysiphus Das Standardwerk schlechthin. Das Thema wird grundstzlich angegangen, mit allen physikalischen Ursachen und Konsequenzen. Fr Fotografen ist dieser Ansatz leider nur mit Physikstudium oder gengend Vorkenntnissen verdaulich und hilfreich. Trotzdem wird das Thema HDRI umfassend und tiefgreifend erlutert und ausfhrlichst beschrieben. Mein naturwissenschaftlicher Hintergrund hat es mir sehr erleichtert diese Art der Herangehensweise an dieses Thema zu verstehen. Fr manch anderen mag dieses Buch vllig unverstndlich und bezogen erscheinen. Deswegen mit Vorsicht zu genieen - schwer verdauliche Kost! 1 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Physikbuch zum Thema HDRI Von Volker Wadle Ich hatte das Glck dieses Buch vor dem Kauf in Ruhe anzusehen. Mehr wurde auch nicht daraus. Wer sich fr den technischen Hintergrund der HDRI-Technik interessiert ist damit gut beraten. Nicht Fotografie sondern Formeln zur Berechnung sind der Inhalt des Werkes. Da ich mich fr die Idee des HDRI aus Sicht des Fotografen interesiere, kann ich sagen, das Buch ist vollkommen ungeeignet fr jemand der wissen will wie Bilder mit der HDRI-Technik gemacht werden, bzw. wie sie am Computer erstellt werden.

Kurzbeschreibung High dynamic range imaging produces images with a much greater range of light and color than conventional imaging. The effect is stunning, as great as the difference between black-and-white and color television. High Dynamic Range Imaging is the first book to describe this exciting new field that is transforming the media and entertainment industries. Written by the foremost researchers in HDRI, it will explain and define this new technology for anyone who works with images, whether it is for computer graphics, film, video, photography, or lighting design.* Written by the leading researchers in HDRI* Covers all the areas of high dynamic range imaging including capture devices, display devices, file formats, dynamic range reduction, and image-based lighting* Includes a DVD with over 4 GB of HDR images as well as source code and binaries for numerous tone reproduction operators for Windows, Linux, and Mac OS X Pressestimmen "High Dynamic Range Imaging is a landmark in the history of imaging science. In the 1930s... Mannes and Godowsky invented what became known as Kodachrome and the world of color photography was forever changed. We are now on the cusp of a change of similar magnitude and the catalyst is not color, nor even digital it is HDR." from the foreword by Mark D. Fairchild, Xerox Professor of Color Science, Rochester Institute of Technology Kurzbeschreibung High dynamic range imaging produces images with a much greater range of light and color than conventional imaging. The effect is stunning, as great as the difference between black-and-white and color television. High Dynamic Range Imaging is the first book to describe this exciting new field that is transforming the media and entertainment industries. Written by the foremost researchers in HDRI, it will explain and define this new technology for anyone who works with images, whether it is for computer graphics, film, video, photography, or lighting design.* Written by the leading researchers in HDRI* Covers all the areas of high dynamic range imaging including capture devices, display devices, file formats, dynamic range reduction, and image-based lighting* Includes a DVD with over 4 GB of HDR images as well as source code and binaries for numerous tone reproduction operators for Windows, Linux, and Mac OS X