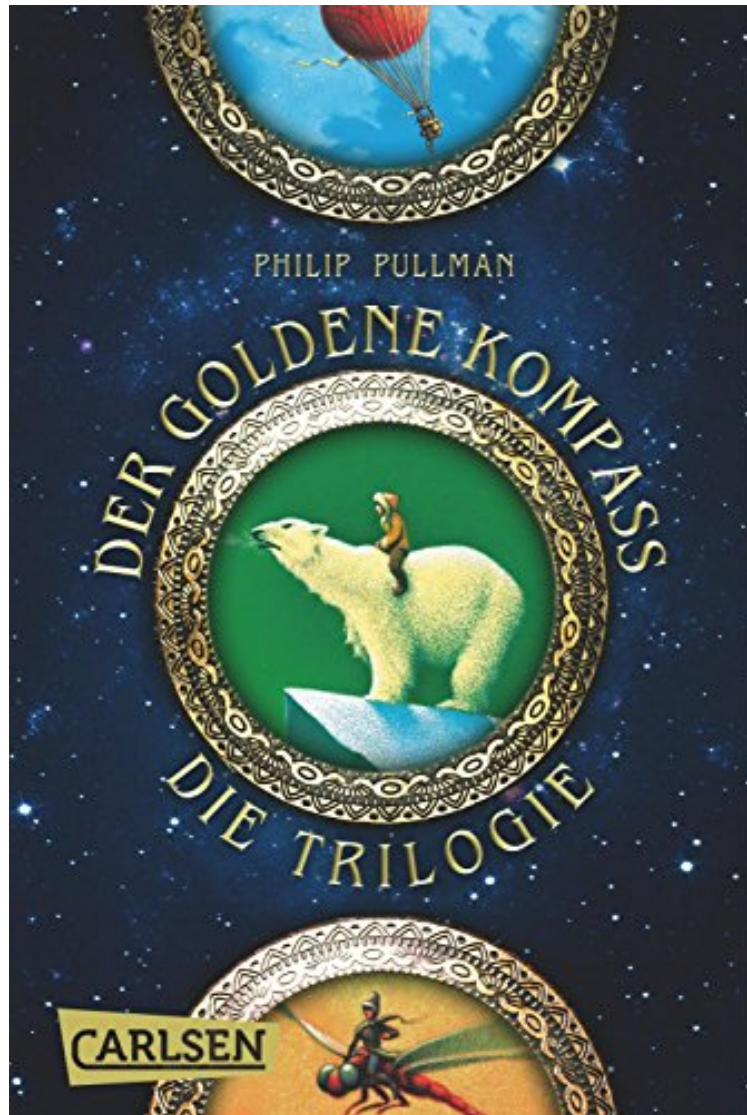


(Download) His Dark Materials: Der Goldene Kompass Die Trilogie (Gesamtausgabe)

His Dark Materials: Der Goldene Kompass Die Trilogie (Gesamtausgabe)

Von Philip Pullman

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #17590 in eBooksVerffentlicht am: 2014-04-03Erscheinungsdatum: 2014-04-03File Name: B00ISZ022A | File size: 34.Mb

Von Philip Pullman : His Dark Materials: Der Goldene Kompass Die Trilogie (Gesamtausgabe) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised His Dark Materials: Der Goldene Kompass Die Trilogie (Gesamtausgabe):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geniale Bcher in hbscher AufmachungVon Lars HoffmannUnd dazu noch gnstig zu haben.Pullmans Triologie ber Staub,

Paralldimensionen, sprechende Eisbren, Gtter und Engel, Kirche und Wissenschaft. Wie passt das alles zusammen? Keine Ahnung, aber Pullman hat es irgendwie geschafft diese Themen in einer Geschichte sinnvoll und spannend erzht zu vereinen. Mitreieude oder auch verabscheuungswrdige Charaktere und Welten fr die man seine ganze Vorstellungskraft braucht. Zudem wird das letzte Thema "Kirche und Wissenschaft" hei diskutiert. Besonders von den Anhangern des Kreuzes, die in diesem Buch Blasphemie an jeder Ecke sehen. Es ist aber nicht so. Das Buch erzht ohne zu werten. Terry Pratchets "Einfach Gttlich" ist dort deutlich prziesser, und trotzdem auch fr Kirchgnger zu empfehlen. Einziger Wermutstropfen der Triologie ist die unstete Erzhlweise. Whrend man im ersten Buch fast ausschlielich Lydia verfolgt, wird in den nachfolgenden Bchern immer wieder zwischen den Charakteren hin- und hergesprungen. So war das erste Buch erzhltechnisch noch etwas Besonderes, whrend sich die anderen der Masse angleichen. Stren tut das nicht. Es ist nur Schade. Nun Ja. Kaufempfehlung an alle die die Bcher noch nicht besitzen. Zu dem Preis macht ihr garantiert nichts falsch und wrdet sonst ein paar sehr gute Bcher verpassen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super spannend Von H. Knapp Nach dem ich den Film gesehen habe, wollte ich wissen wie es weiter geht. So kam ich zu den Bchern und wurde nicht enttuscht. Spannend bis zum Schluss, man liest nicht nur sondern ist mitten drin im Abenteuer. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schn verpackt Von Kunde Ein gelungener Fantasie dreiteiler. Verpackt in einer schnen Hardbox. Ich kann es jeden empfehlen dem auch der Film gefallen hat, leider wurde keine Fortsetzung gedreht aber dafr gedruckt

Kurzbeschreibung Die Waise Lyra, Hauptfigur in Der Goldene Kompass, lebt in einer Parallelwelt der unseren ganz hnlich, in der Wissenschaft, Theologie und Magie eng miteinander verwoben sind. Als ihr bester Freund verschwindet, macht Lyra sich auf die Suche nach ihm und kommt einer finsternen Verschwrgung auf die Spur. Sie muss herausfinden, was es mit dem seltsamen Staub auf sich hat. In Das Magische Messer bekommt sie dabei Untersttzung von Will, der ein besonderes Messer besitzt: Mit ihm kann er Fenster zwischen den Welten ffnen. Nach und nach entdecken Lyra und Will die Wahrheit ber Lyras Herkunft. Und ber ihre Rolle in der groen Schlacht, die nicht nur eine Welt umfasst und die in Das Bernstein-Teleskop ihren spannenden Abschluss findet. Drei groartige Bnde in einer Ebox Fantasie, Spannung und Lesespa pur!.de Als der der britische Schriftsteller Philip Pullman in den neunziger Jahren seine inzwischen zum Kultbuch avancierte Fantasy-Trilogie His Dark Materials vorlegte, da hagelte es Proteste. Die kamen vor allem von der Kirche. Antiklerikal sei die Geschichte von den parallelen Welten, in denen den Menschen ein lebenswichtiger, ihre Seele verkrpernder Dmon in Tiergestalt beigegeben ist, hie es von den Kritikern, die damit vor allem auf die kirchenkritischen Passagen der Bcher abzielten. Egal: Die Triologie, die aus den Bnden Der goldene Kompass, Das magische Messer und Das Bernstein-Teleskop besteht, eroberte trotzdem die Herzen der Fans. Und die Verfilmung mit Nicole Kidman als zwielichtige Mrs. Coulter 2007 hat diese Begeisterung noch weiter angefacht. Kein Wunder: Denn Pullman bedient sich beraus geschickt im Fundus der Fantasy-Klamottenkiste mit ihren Gegenwelten, Hexen(kniginnen), Ungeheuern und sprechenden Tieren. Im Mittelpunkt seiner Fabel steht das zwlfjhrige Mdchen Lyra Belacqua mit ihrem Dmon Pantalaimon, die wir schon aus dem bezaubernden Bndchen Lyras Oxford kennen. Mit ihrem vermeintlichen Onkel Lord Asriel soll sie in die Arktis reisen, wo es den Weltgrenzen berwindenden Staub zu finden gilt. Doch dann wird Lyras bester Freund Roger Parslow entfhrt, um im Norden geheimnisvolle Experimente an ihm durchzufhren. So beginnt das Abenteuer durch die parallelen Welten, in dessen Folge es vor allem immer wieder um das eine geht: zu verhindern, dass die Menschen und ihre Dmonen auseinander gerissen werden, damit die Menschen keine seelenlosen Hllen werden. Bisher hatten Pullman-Fans ein Problem: bis der letzte Band der Triologie, deren Titel im Deutschen nicht bersetzt oder bernommen wurde, erschienen war, mussten sie immer rtseln, wie es weitergeht. Jetzt gibt es alle drei Bnde in einer praktischen -- und dazu noch uerst preiswerten -- Box. Da steht dem ungetrhten Lesevergnngen nichts mehr im Wege. -- Stefan Kellerer, Literaturanzeiger.de Pressestimmen "Genialer Lesestoff!", Mdchen (2015-11-04)