

[Mobile book] Wenn du mich brauchst

Wenn du mich brauchst

Von Jana Frey

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #364248 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-15Erscheinungsdatum: 2013-01-15File Name: B00AAT6OKQ | File size: 54.Mb

Von Jana Frey : Wenn du mich brauchst before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wenn du mich brauchst:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Groartiges Familiendrama, tolle Charaktere und Nachdenkmaterial inklusiveVon Customer"Wenn du mich brauchst" wirkt auf den Leser und zieht ihn mit sich. Zurckzufhren ist das auf die Charaktere, die echter nicht sein knnten. Sky und Hannah, die beiden Mdchen, um das sich das Buch dreht, sind so verschieden wie man nur sein kann. Sie sind

beide 17, wissen nichts voneinander, und doch ahnt man von Anfang an, dass es da irgendeine Verbindung geben muss. Skys und Hannahs Leben - vor allem wohl Skys - sind schon unruhig genug. Jana Frey lässt den Leser an diesen Leben durch sich abwechselnde Ich-Perspektiven teilhaben, die nur ab und zu von anderen Sichtweisen unterbrochen werden. Der Autorin gelingt es in "Wenn du mich brauchst" erstaunlich schnell, den Leser an ihre Protagonistinnen zu binden. Erstaunlich deshalb, weil ich dramatischen Familiengeschichten sonst eigentlich nicht viel abgewinnen kann - mit Ausnahme von Sarah Dessens Bchern geht mir das immer sehr schnell auf die Nerven. Jana Frey hat mich jedoch richtiggehend in die Handlung hineingezogen, sodass ich gierig von Seite zu Seite geblutert habe! Was mich außerdem begeistert hat, war die Tatsache, dass zwar hauptsächlich Sky und Hannah erzählen, ich mich aber trotzdem auch ihren Familien und Freuen sehr nahe gefühlt habe. Obwohl "Wenn du mich brauchst" definitiv kein typischer Spannungsroman ist, habe ich mit den Entwicklungen mitgefiebert und mich in einige Situationen - ich gebe es zu - auch ein wenig hineingesteigert. Emotional beschreibt das Buch wohl sehr gut. Und dramatisch. "Wenn du mich brauchst" strotzt nur so vor Konflikten und wartet außerdem mit einem Thema auf, mit dem ich überhaupt nicht gerechnet hatte: Das Judentum und besonders auch das jüdische Bewusstsein in der heutigen Zeit, fast 70 Jahre nach dem Nationalsozialismus, prägen die Handlung des Romans. Und das sehr eindrücklich und minimalistisch bildgewaltig (Bildgewaltigkeit im Kleinen sozusagen). Überrascht hat mich außerdem die Verbindung, die schließlich zwischen Skys und Hannahs Erzählsträngen entsteht. Auf den ersten 100 Seiten befindet sich der Leser völlig im Unklaren, dann schlägt die Wahrheit ein wie eine Bombe - die ich an dieser Stelle natürlich nicht platzen lasse. ;) Ich rede hier herum, dabei will ich eigentlich nur eines loswerden: "Wenn du mich brauchst" ist ein großartiger Jugendroman, dessen Charaktere - nicht nur die Protagonistinnen, auch die Nebenfiguren - direkt aus den Seiten sprechen. Meine einzigen Kritikpunkte sind, dass ich gerne gewusst hätte, welche Krankheit genau eine der Figuren hat - daran mag mein medizinisches Interesse schuld sein, aber ich finde, es hätte einfach eine genaue Bezeichnung hingehört. Darüber hinaus kommt selbst ganz zum Schluss noch Zündstoff zur ohnehin schon dramatischen Handlung hinzu, dem aber kaum noch Platz eingeräumt wird. Ich hätte so gerne gewusst, wie es danach weitergeht - aber da ist plötzlich Ende.-----Im Großen und Ganzen ein Buch, das ich nur empfehlen kann. Auch für Leute, die Familiendramen sonst meiden. "Wenn du mich brauchst" bietet tolle Charaktere, überraschende Wendungen, Konflikte und Nachdenkmaterial. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unerwartet aber okay Von Butterblume89 Meinung Hat mich nicht vom Hocker gehauen. Zur Handlung Sky hat immer für das Gefühl nicht zu ihrer Familie zu gehören, alle sind so anders wie sie. Angefangen bei ihrer verrückten und sehr labilen Mutter bis hin zu ihrem Bruder Moon. Auch vom Ueren unterscheidet sie sich von dem Rest der Familie, denn ihre Haare sind schwarz und nicht hell. Eines Tages liegt ein Brief in ihrem Briefkasten, der ihr Leben total auf den Kopf stellt und schon bald liegt es an ihr einer Person das Leben zu retten... Charaktere Da haben wir zum einen Sky die, zusammen mit ihrem Bruder und ihrer dauerkiffenden und depressiven Mutter, in etwas bescheideneren Verhältnissen aufwächst. Ihr Leben ist ein einziges Chaos und als dann auch noch ihre deutschen Großeltern zu Besuch kommen und der unerwartete Brief im Briefkasten landet ist das Chaos perfekt. Und dann haben wir da noch Hannah die in in einer jüdischen, wohlhabenden und glubigen Familie aufwächst. Sky's und Hannas Lebensumstände könnten unterschiedlicher nicht sein. Als Hannahs kranker Bruder Jonathan ins Krankenhaus muss, stellen die Ärzte etwas fest was das Leben von Sky und Hannah komplett umkrempelt. Aufbau Schreibstil Geschrieben wird immer abwechselnd aus der Sicht von Sky oder Hannah. Es gibt in dem Sinne keine Kapiteleinteilungen sondern Einteilungen in "Hannah" oder "Sky" einmal auch aus der Sicht von "Leek" dem Vater von Sky. Der Schreibstil war okay. Er war leicht und flüssig, sodass man das Buch relativ zügig durch hatte. Die ersten 100 Seiten beschreiben ausführlich das Leben von Sky und Hannah und man würde als Leser nie drauf kommen, dass die beiden Mädchen etwas verbindet. Doch schon bald wird der Leser mit einer krassen Wendung überrascht. Fazit [kann Spoiler enthalten!!] Irgendwie hab ich was ganz anderes erwartet als ich mit dem Lesen anfing und war dann umso überraschter. Das Buch war nicht so mein Fall. An sich war die Idee sehr gut. Zwei junge Mädchen, die aus völlig unterschiedlichen Familien kommen erfahren eines Tages das sie bei der Geburt vertauscht wurden. Daraufhin verändert sich alles. Ein Thema das ich so in Jugendbüchern noch nie gelesen habe. Interessant fand ich dass auch die Themen "Judenverfolgung und Konzentrationslager" aufgegriffen wurde, genau wie Vorurteile gegenüber anderer Rassen und Religionen. Allerdings wurde ich einfach nicht mit der Art und Weise wie das Buch geschrieben wurde warm. Die Charaktere sind mir nicht ans Herz gewachsen und auch der Schreibstil war nicht 100%ig meiner. Ich hab schon teilweise gedacht: "Ich will nicht mehr", obwohl die Idee des Buches ja wirklich sehr gut war. Nun gut ich hab mich im Endeffekt durchgebissen. Aber trotzdem bekommt das Buch von mir 3 Sterne, allein wegen dem Thema und weil es sehr zum nachdenken anregt und deutlich macht das jeder Mensch, egal welche Rasse oder Religion, liebenswert und einzigartig ist. Ein Jugendbuch das auch gut für Erwachsene geeignet wäre. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bewegend und Themenreich! Von Nica And the cat's in the cradle and the silver spoon, Little boy blue and the man in the moon. "When you coming home, dad?" "I don't know when, But we'll get together then. You know we'll have a good time then." Sky ist ein ganz normales Mädchen mit einem seltenen Namen und einer etwas schrägen Familie. Zunächst empfindet man sie als typischen Teenie und liest die ersten Kapitel, wo es u.a. um den kommenden Abschlussball geht. Das erste Kapitel ist aus ihrer Sicht geschrieben und hat mich zunächst nicht sehr gefesselt. Abwechselnd handeln die Kapitel aber auch von Hannah. Sie ist - wie Sky - 17 Jahre alt

und doch das genaue Gegenteil. Die eine ist lebhaft, fast arm, dunkelhaarig und glaubt an keine besondere Religion. Die andere ist eher ruhig, wohlhabend, blond und Jdin. Schnell fragt man sich, was haben diese beiden Mädchen gemeinsam, denn offenbar scheinen sie sich - noch - nicht zu kennen. Während man also in den ersten 100 Seiten viel über die beide gleichermaßen sympathischen Mädchen erfährt, (wie sie leben, wie ihre Familien so sind etc.) fragt man sich: Wann passiert mal was? Ein actionreiches Buch ist es nicht. Und dennoch kommt es dann Knall auf Fall und man denkt: huh? Natürlich hat man einige Vermutungen, doch anhand des Klappentextes lag ich mit meiner Vermutung falsch. Auf einmal konnte mich das Buch doch fesseln, mit dem Paukenschlag, der ans Tageslicht kommt und erst langsam ging mir auf, wie viele interessante Themen das Buch beinhaltet. Das es doch kein oberflächliches, leicht runterzulesendes Buch über Teenies mit typischen Teenieproblemen ist. Es geht um Religion und Glauben, um das Judentum, zum Teil auch über Rassismus und Intoleranz... (z.B. gibt es in dem Buch Personen, die auch die heutigen Deutschen alle noch für Nazis halten).., genauso aber auch Juden-Beschimpfungen. Diese Themen werden jetzt aber nicht völlig ausgereizt, noch geht es nur darum. Dennoch schwingen sie mit und regen einem zum Nachdenken an. Es geht um die Judenverfolgung, so zum Beispiel hat Hannahs Großmutter Ausschwitz erlebt und was sie erlebt hat, ist gleichermaßen schockierend wie interessant. So interessant, dass die Kapitel darüber von mir aus auch noch länger hätten sein können. (Und ich bin eine, die sowas sonst gar nicht lesen mag.. mich belastet sowas zu sehr. Nach Schindlers Liste hab ich ewig nur noch weinen können und fühlte mich wochenlang tierisch bedrückt) Es geht um Familien und deren Zusammenhalt, um moralische Fragen und Liebe. Es geht um Freundschaft und Hilfsbereitschaft, um Krankheit, Gedichte, um Treue, um Geheimnisse und Familienehre, um die Ausübung des Glauben und die Akzeptanz, es geht um Gefühle. In diesem Buch stecken unglaublich viele Themen, jedoch ohne das man das Gefühl hat, es wäre zuviel! Bei der Aufzählung könnte man meinen, jemand hat versucht möglichst viele diskussionsbedürftige Themen in ein Buch zu stopfen. Vielleicht war dem auch so, aber wenn ja: Es ist gelungen! Die Charaktere sind alle sehr interessant - sei es die Hauptfiguren, als auch die Nebencharaktere. Ich darf vom Inhalt nicht zuviel erzählen, denn damit würde ich euch den Knalleffekt nehmen. Dieser tritt übrigens gleich 2 mal auf... zum Ende hin auch noch einmal.. und man sitzt wieder mit offenem Mund da und die Gedanken rasen, welche Konsequenzen dies nun verrätene Geheimnis hat. Mir gefiel diese abwechselnde Erzählung wieder sehr gut - mal aus Skys Sicht, mal aus Hannah Sicht. Ich bin inzwischen ein richtiger Fan davon geworden. Auch der Schreibstil macht das Lesen sehr angenehm. Nur das Ende hätte für mich wirklich etwas länger sein dürfen. Es gibt so einige Dinge bei denen ich gern gewusst hätte: Wie geht es da weiter? Wie reagieren sie darauf, was sie ihr noch zu erzählen hat? Wie geht es mit denen beiden weiter? Und die Andere - entwickelt sie sich weiter oder verfällt sie in alte Muster??? Für mich blieb fast zu viel offen und das Ende kam zu schnell. Daher ein klitzekleiner Punkt abzug für den Einstieg und das Ende. Aber zwischendrin fühlte ich mich wirklich sehr gut unterhalten und es regt absolut zum nachdenken an!! Und das, über nicht nur ein Thema.. man fragt sich ständig: Wie hätte ich reagiert? Was hätte ich getan?? Wie würde ich fühlen?"Wenn du mich brauchst" ist ein gefühlvoller Roman, der so ganz ohne Action auskommt. Es ist ein bewegendes Buch über Familien, die Dramatisches durchleben und deren Stärke man bewundern kann. Ein Buch, das so ruhig ist und doch so viele überraschende Wendungen parat hält, dass es einfach bewegt und fesselt.[...]

Kurzbeschreibung Skys Leben? Das ist ihre verrückte Mutter Rosie, die im windschiefen Haus in Sdhollywood meditiert. Das ist ihr melancholischer Bruder Moon, der nur seinen Olivenbaum und seine Gedichte liebt. Und Gershon, der so anders ist als alle Jungen, die Sky kennt. Dann wirbelt ein Schicksalsschlag Skys Leben durcheinander. Und plötzlich steht sie vor Entscheidungen, die alles verändern werden. Kurzbeschreibung Skys Leben? Das ist ihre verrückte Mutter Rosie, die im windschiefen Haus in Sdhollywood meditiert. Das ist ihr melancholischer Bruder Moon, der nur seinen Olivenbaum und seine Gedichte liebt. Und Gershon, der so anders ist als alle Jungen, die Sky kennt. Dann wirbelt ein Schicksalsschlag Skys Leben durcheinander. Und plötzlich steht sie vor Entscheidungen, die alles verändern werden. über den Autor und weitere Mitwirkende Jana Frey wurde 1969 in Düsselndorf geboren. Nach ihrer Schulzeit in Wiesbaden studierte sie in Frankfurt, San Francisco und Auckland/Neuseeland Literatur, Kunst und Geschichte. 1994 erschien ihr erster Jugendroman. Inzwischen hat sie zahlreiche von der Presse hoch gelobte Bücher für Kinder und Jugendliche geschrieben. Ihr Roman Hhenflug abwärts wurde für den Jugendliteraturpreis nominiert. Jana Frey lebt mit ihren vier Kindern und dem Familiendalmatiner Luzie am Rhein. www.jana-frey.com