

WER VON UNS BEIDEN

Von projekt wort:rausch

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #621445 in eBooksVerffentlicht am: 2013-05-07Erscheinungsdatum: 2013-05-07File Name: B00CP3LPTK | File size: 77.Mb

Von projekt wort:rausch : WER VON UNS BEIDEN before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised WER VON UNS BEIDEN:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Besondere LiebesgedichteVon Tina KarnerDieses Buch ist etwas Besonderes. Die Sprache ist zart und doch von unbdiger Kraft, die Stimmungen erzeugt. Die schwarz-weißen Aufnahmen verstrken das noch und begleitet noch lange.Es ist eine Erzhlung ber Liebe, Sehnsucht und Schmerz, eingebunden ins Leben mit all seinen Stimmungsfacetten. In einer eigenen und ungeknstelten, auch melancholischen Sprache, Worte und Bilder, die unter die Haut gehen. Man muss sich mit all seinen Sinnen darauf einlassen, dabei nicht zuviel auf einmal lesen, da die Texte so intensiv und nachhaltig sind.Selten lassen sich solch schne moderne Liebesgedichte finden.Ich bin schon sehr gespannt was noch kommt vom Projekt wort:rausch.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Wunderbar tiefgründig...Von the_climbing_roseAuch das 2. Werk vom projekt:worttausch ist wie fr mich gemacht mit seinen wunderbar tiefgründigen Gedichten undden liebevoll dazu ausgewhlten Photographien. Wieder und wieder gelesen, immer neu und anders verstanden...Schicht fr Schicht!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. IntensivVon LichtspielAuch diesen Gedichtband von Projekt worttausch hab ich gelesen und war wieder begeistert von der intensiven Sprache. Es sind eindringliche Bilder, die sich auftun beim Lesen. Das Buch ist schn aufbereitet mit einigen Fotos zwischendurch, die sich gut in die Texte einfgn.Was mir besonders gefllt, ist der rote Faden, der sich durchs gesamte Buch zieht - die Geschichte die ber oder hinter den Texten steht. Sie wird nicht nur zu Beginn angekndigt (wie oftmals in Lyrikbnden und dann verliert es sich leider meist), sondern wird hier auch wirklich durchgezogen. So gesehen knnte man es fast als einen Roman in Form von Gedichten bezeichnen, und doch steht jedes Gedicht auch ganz fr sich und regt zum Nachdenken an. Eine Erzhlung, die ich allerdings nur stckchenweise genossen habe, da auch hier die Texte wieder sehr tiefgründig sind. Ausnahmsweise gebe ich hier mal 5 Sterne, da es fr mich nichts zu bemngeln gibt (ich mag auch die Melancholie und das Kryptische darin). 120 Seiten hochwertige Lyrik, die ihre Wirkung auch noch nach dem Lesen entfaltet.

KurzbeschreibungGEDICHTE UND GEDANKENSPLITTERZWEI AUTOREN, die sich auf ihrer Reise durch den virtuellen Raum lesen lernen, gleichsam mit dem Sinn spielen und Worte um sich drehen lassen, bis die Sinne den Halt verlieren, beginnen einen Dialog ber die GESCHICHTE EINER LIEBE, RCKWRTS ERZHLT.Rckwrts erzht und vorwrts gefhlt, beginnt diese Geschichte im Ende, das einem ewig whrenden Augenblick gleicht und endet im Anfang, der kein Ende finden kann.Worte vom Aufbumen bis hin zu den stillsten Momenten, wo mehr Sprache in den Zwischenrumen als in den Worten selbst liegt, die sich ber Augen ziehen, Mnder ffnen und Hnde fallen lassen.Zeilen, eingraviert unter die Haut, nur sichtbar, wenn die Seele sich nach Auen kehrt.INFO:~ 130 Seitenillustriert / sw-Fotografienfr alle eBook-Reader optimiertKurzbeschreibungGEDICHTE UND GEDANKENSPLITTERZWEI AUTOREN, die sich auf ihrer Reise durch den virtuellen Raum lesen lernen, gleichsam mit dem Sinn spielen und Worte um sich drehen lassen, bis die Sinne den Halt verlieren, beginnen einen Dialog ber die GESCHICHTE EINER LIEBE, RCKWRTS ERZHLT.Rckwrts erzht und vorwrts gefhlt, beginnt diese Geschichte im Ende, das einem ewig whrenden Augenblick gleicht und endet im Anfang, der kein Ende finden kann.Worte vom Aufbumen bis hin zu den stillsten Momenten, wo mehr Sprache in den Zwischenrumen als in den Worten selbst liegt, die sich ber Augen ziehen, Mnder ffnen und Hnde fallen lassen.Zeilen, eingraviert unter die Haut, nur sichtbar, wenn die Seele sich nach Auen kehrt.INFO:~ 130 Seitenillustriert / sw-Fotografienfr alle eBook-Reader optimiertber den Autor und weitere MitwirkendePROJEKT wort:tausch Zwei Autoren - ein Werkzeug: Die Sprache ...sich gleichende Bilder ber unterschiedliche Zugnge erschließen, sie zu kombinieren, fortzufhren...aufzugreifen...zu drehen...Landschaften zu erschaffen, aus Stimmungen, Klngen und Farben, in ihnen Mglichkeiten wie Wege zu finden, Vertrautes in Unvertrautes zu wandeln und Verlorenes zurckgewinnen...