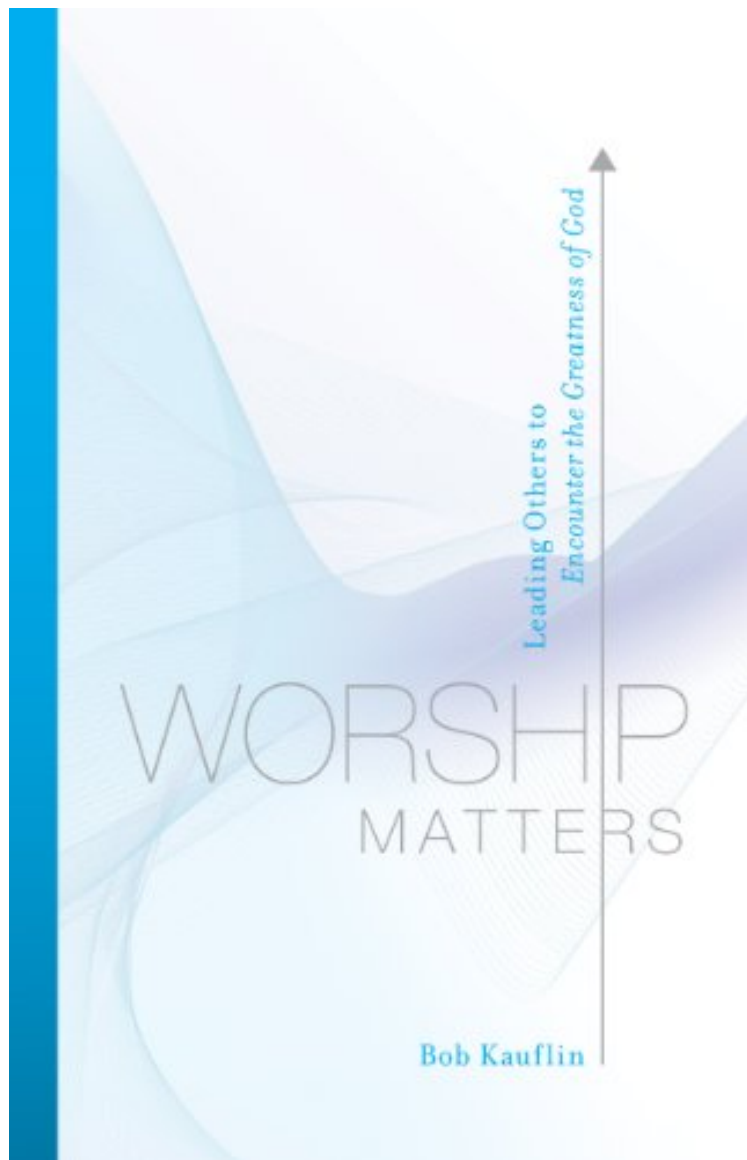


[Free and download] Worship Matters (Foreword by Paul Baloché): Leading Others to Encounter the Greatness of God

## Worship Matters (Foreword by Paul Baloché): Leading Others to Encounter the Greatness of God

*Von Bob Kauflin*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



 [Download](#)

 [Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #355866 in eBooksVerffentlicht am: 2008-03-26Erscheinungsdatum: 2008-03-15File Name: B001CB34H2 | File size: 47.Mb

**Von Bob Kauflin : Worship Matters (Foreword by Paul Baloché): Leading Others to Encounter the Greatness of God** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Worship Matters (Foreword by Paul Baloché): Leading Others to Encounter the Greatness of God:

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hier kann jeder, dem "Gottesdienst" am Herzen liegt, eine Menge lernen!  
Von Brexit-Gegner aus England  
Bob Kauflin: *Worship Matters. Leading Others to Encounter the Greatness of God.* Wheaton, Illinois: Crossway Books, Paperback, 303 Seiten. ISBN-13: 978-1-58134-824-8. Eindeutig das beste Buch zu diesem Thema. Bob Kauflin ist Musiker und langjähriger "worship leader" einer evangelikal-charismatischen Gemeinde und teilt hier seine Erfahrungen, seine Einsichten und - vielleicht noch wichtiger - sein "Herz" mit. Er erweist sich als theologisch belesen, offen und demtig und vermag das Herz eines "Dieners" darzustellen. Es geht ihm hier nicht darum, die Anbetungswelle, die in den letzten Jahrzehnten die Gemeinden erfasst hat, noch anzuheizen, sondern darum, sie zu vertiefen und auf ein biblisches Fundament zu bringen. Er hat sein Buch nicht nur für "freie" Gemeinden geschrieben, sondern auch für solche Gruppierungen, die an einer Liturgie festhalten. Er macht hier sehr deutlich, dass musikalische Begabung und Qualität nicht das Ein und Alles sind, wenn sie auch sehr wohl eine wichtige Rolle spielen, sondern dass der Charakter und der Lebensstil eines Anbetungsleiters ebenso wichtig sind. Er erörtert auf sehr feine Weise die Konflikte, auch theologischer Art, die bei der praktischen Umsetzung der christlichen Anbetung aufkommen können, und wirkt mit seinen Lösungsvorschlägen stets um Ausgleich bemüht. Seine Besprechung der Aufgaben eines Anbetungsleiters - auch der zwischenmenschlich schwierigen - sucht in der heutigen christlichen Literatur seinesgleichen. Ich habe dieses Buch auf die Empfehlung hin des englischen "Apostels" Terry Virgo gelesen und bin so begeistert, dass ich das Buch schon an andere kirchliche Mitarbeiter verschenkt habe. Hier kann jeder, dem "Gottesdienst" am Herzen liegt, eine Menge lernen!  
4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie wir die Gemeinde anleiten können, Gott in der Anbetung zu begegnen  
Von Rhino  
Bob Kauflin versteht es, aus seinem reichen Erfahrungsschatz mit viel Witz lebendig und theologisch fundiert eine Struktur für die Musik im Gottesdienst aufzuzeigen. Wohltuend ist der Ansatz, dass "Worship" bei Kauflin nicht gleichbedeutend mit einer bestimmten musikalischen Ausdrucksform ist, sondern Anbetung eine unabdingbare Grundhaltung des Herzens darstelle. Gleichwohl richtet sich das Buch in erster Linie an Christen, die der Anbetung Gottes im Gottesdienst öffentlich Ausdruck verleihen, sowohl den Musikern, wie auch einem Lektor oder dem Prediger. Im ersten Hauptteil des Buches erläutert Kauflin seine Vision: "A faithful Worship Leader Magnifies the Greatness of God in Jesus Christ Through the Power of the Holy Spirit, Skillfully Combining God's Word With Music, Thereby Motivating the Gathered Church to Proclaim the Gospel, To Cherish God's Presence and to Live for God's Glory." Einige Beispiele aus dem Buch sind aus dem amerikanischen Hintergrund größerer Gemeinden zu verstehen, in denen es z.T. mehrere hauptamtliche Pastoren und Mitarbeiter, u.a. auch hauptamtliche "Worship Pastors" gibt. Auf die eher kleineren deutschen Gemeinden lässt sich das so nicht übertragen. Gleichwohl sind die Probleme in unseren Gemeinden bzgl. Musik offensichtlich die gleichen. Daher ist das Buch mit seinen Lösungsvorschlägen auch für uns uneingeschränkt zu empfehlen. Wer sich in seinem gemeindeorientierten musikalischen Engagement im Spannungsfeld zwischen demütigen Dienst und Selbstdarstellung, zwischen Lückenfüller und autoritativ-pastoralem Selbstverständnis, zwischen Motivation und Manipulation, zwischen Perfektion und Exzellenz, zwischen musikalischem und theologischem Anspruch, zwischen Evangelisation und Dienst an der Gemeinde, zwischen Event- und Alltagsmusik bewegt, für den wird dieses Buch eine reiche Quelle an Inspiration und Trost werden. Wer wie ich darunter leidet, wenn die Musik im Gottesdienst zu einem Wohlfühl- und Abrock-Event verkommt, der findet hier Wegweiser für eine Alternative, ohne auf zeitgemähe Musik verzichten zu müssen. Um in einer Superlativform zu sprechen: das Buch hat mein Leben verändert. Ich hoffe, dass es bald in deutscher Übersetzung erscheint.  
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Great book, great author, great message!  
Von T. Kreuzer  
As a future worship leader of my local church and as a songwriter this book helped me a lot as it corrects my thoughts about worship and leadership to a more biblical way. Both thumbs up!  
Als ein werdender Lobpreisleiter und Songwriter hat mir dieses Buch sehr geholfen, da es meine Sicht zum Thema Lobpreis und Leiterschaft in eine biblischere Richtung korrigiert hat. Auch sehr zu empfehlen: [worshipmatters.com](http://worshipmatters.com)

Kurzbeschreibung  
Combining biblical foundations with real-world application, a pastor and professional songwriter guides worship leaders and pastors to root their corporate worship in unchanging scriptural principles rather than divisive trends. Nothing is more essential than knowing how to worship the God who created us. This book focuses readers on the essentials of God-honoring worship, combining biblical foundations with practical application in a way that works in the real world. The author, a pastor and noted songwriter, skillfully instructs pastors, musicians, and church leaders so that they can root their congregational worship in unchanging scriptural principles, not divisive cultural trends. Bob Kauflin covers a variety of topics such as the devastating effects of worshiping the wrong things, how to base our worship on God's self-revelation rather than our assumptions, the fuel of worship, the community of worship, and the ways that eternity's worship should affect our earthly worship. Appropriate for Christians from varied backgrounds and for various denominations, this book will bring a vital perspective to what readers think they understand about praising God. BOB KAUFILIN traveled with the Christian group GLAD for eight years as a songwriter and arranger before becoming a pastor with Sovereign Grace Ministries in 1985. He is now the director of

worship development for Sovereign Grace, overseeing its music projects and teaching on congregational worship. He and his wife, Julie, have six children and an ever-growing number of grandchildren.

**Kurzbeschreibung** Combining biblical foundations with real-world application, a pastor and professional songwriter guides worship leaders and pastors to root their corporate worship in unchanging scriptural principles rather than divisive trends. Nothing is more essential than knowing how to worship the God who created us. This book focuses readers on the essentials of God-honoring worship, combining biblical foundations with practical application in a way that works in the real world. The author, a pastor and noted songwriter, skillfully instructs pastors, musicians, and church leaders so that they can root their congregational worship in unchanging scriptural principles, not divisive cultural trends. Bob Kauflin covers a variety of topics such as the devastating effects of worshiping the wrong things, how to base our worship on God's self-revelation rather than our assumptions, the fuel of worship, the community of worship, and the ways that eternity's worship should affect our earthly worship. Appropriate for Christians from varied backgrounds and for various denominations, this book will bring a vital perspective to what readers think they understand about praising God.

**BOB KAUFLIN** traveled with the Christian group GLAD for eight years as a songwriter and arranger before becoming a pastor with Sovereign Grace Ministries in 1985. He is now the director of worship development for Sovereign Grace, overseeing its music projects and teaching on congregational worship. He and his wife, Julie, have six children and an ever-growing number of grandchildren.

**ber den Autor und weitere Mitwirkende** Bob Kauflin is a pastor, songwriter, worship leader, and author with over thirty-five years experience. After pastoring for 12 years, he became director of Sovereign Grace Music in 1997. He oversees the production of their albums and teaches on congregational worship through WorshipGod conferences, seminars, and his blog, [worshipmatters.com](http://worshipmatters.com). He is currently an elder at Sovereign Grace Church in Louisville, Kentucky. He and his wife, Julie, have six children and an ever-growing number of grandchildren.