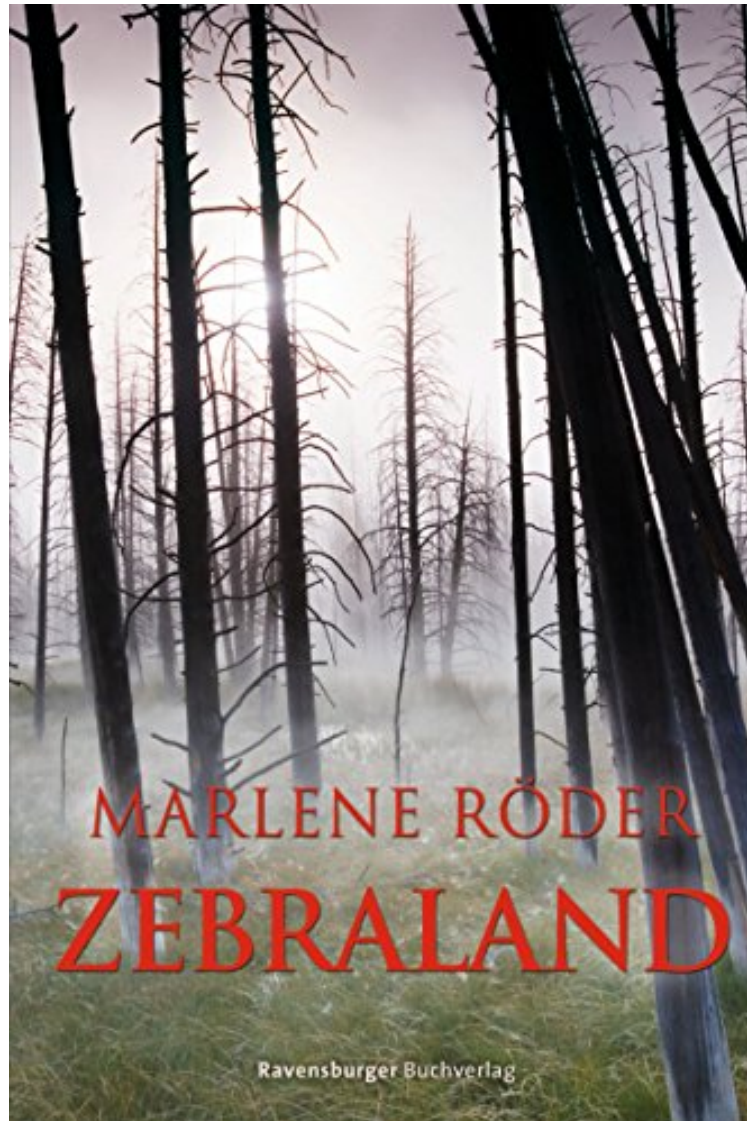


[Free and download] Zebraland (Ravensburger Taschenbcher)

Zebraland (Ravensburger Taschenbcher)

Von Marlene Rder

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #100258 in eBooksVerffentlicht am: 2010-09-01Erscheinungsdatum:
2010-09-01File Name: B004WX7NO2 | File size: 73.Mb

Von Marlene Rder : Zebraland (Ravensburger Taschenbcher) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zebraland (Ravensburger Taschenbcher):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
spannender RomanVon Sabine Maierwir nehmen in Deutsch Literatur-Unterricht gerade dieses Buch durch. Damit
jeder Schler selbst seine Notizen machen kann, ist es empfehlenswert dass jeder sein eigenes Buch hat.0 von 1 Kunden
fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht nur fr JugendlicheVon M.Fr mich ist dieses Buch ein Jugendroman
oder auch ein Jugendthriller der noch lange beschftigt und nach wirkt.4 Jugendliche wollten eigentlich nur einen

schönen Tag verbringen und feiern. Doch dieser Tag verläuft frchterlich schief und endet mit dem tragischen Tod von Yasmin für den die Vier verantwortlich sind. Anstatt ihre Schuld einzugestehen, schweigen sie und geraten mitten in einen Strudel aus Angst, Wut, Verzweiflung und Hass. Anfangs wirkt dieser Roman wie ein tragischer Jugendroman. Der Leser liest immer abwechselnd die Erzelperspektiven von Judith und Ziggy, die beide über diesen schicksalhaften Tag berichten und ihre Sichtweise darlegen. Die Figuren und das Geschehene sind so realistisch dargestellt und beschrieben, dass ich als Leser schnell das Gefühl bekam, alles hautnah mit zu erleben. Jeder dieser Jugendliche hat seine eigenen Probleme, ob familiär, in der Liebe oder vielleicht mit dem Selbstbewusstsein. Mir kam es vor als könnte ich die Angst und Verzweiflung der Jugendlichen spüren und hoffte so oft einer von ihnen würde endlich auspacken, um diesem Gefühlchaos zu entkommen. So schaffte es die Autorin Marlene Ruder doch tatsächlich mir das Gefühl zu geben als sei der Roman authentisch. Zunächst einmal verläuft der Roman recht leicht und tragisch, nimmt dann aber sehr an Fahrt auf und entwickelt sich eher in Richtung Thriller. Der Schreibstil ist sehr fließend und leicht zu lesen. Immer abwechselnd wird die Handlung von Judith und Ziggy erzählt. Hier spiegeln sich auch ihre eigenen Gefühle und Gedanken wieder. Mit 220 Seiten erscheint der Roman recht kurz, reicht aber völlig für diese Geschichte. Das Ende hat mich allerdings ein wenig beschäftigt, hätte da für mich persönlich etwas mehr erwartet. Das Cover ist etwas geheimnisvoll gestaltet. Eine neblige Lichtung ist dargestellt. Der Titel war für mich etwas gewöhnungsbedürftig, hat aber durch seinen Sinn, wie der Leser nach und nach feststellen wird. Fazit: Ein tragischer Jugendroman, der sich mehr und mehr zu einem Thriller entwickelt. So wurde 'ZebraLand' für mich zu einem echten Leseabenteuer, da ich das Buch nicht mehr aus der Hand legen konnte, weil mich die Geschichte so fesselte. Gerade weil sie so authentisch wirkt und bestimmt so oder so ähnlich schon früher passiert ist. Daher sollte man nicht überrascht sein, dass die Grundidee der Handlung keine Neuerung ist. ZebraLand ist nicht nur für Jugendliche geeignet, sondern kann auch Erwachsene in ihren Bann ziehen. Aufgrund der Handlung und des Schreibstils kann ich mir auch vorstellen, dass es für Schulklassen geeignet ist. 13 von 16 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein spannender und mit viel psychologischem Geschick erzählter Einblick in die Gefühlswelt von Jugendlichen. Von Winfried Stanzick Sie wollten einen schönen Abend miteinander verbringen, die vier Jugendlichen Judith, Anouk, Philipp und Ziggy. Ein bisschen Party machen unter freiem Himmel, sich amsieren, es sich einfach gut gehen lassen. Doch der schöne Tag endet tragisch. Auf dem Rückweg verfahren sie mit ihrem Auto ein Mädchen. Als die vier die schwer Verletzte untersuchen, erkennen sie in ihr ein Mädchen aus ihrer Schule wieder. Als sie das Mädchen untersuchen, fühlen sie keinen Puls mehr und auf Vorschlag des souveränen Philipp lassen sie das Unfallopfer einfach liegen, hauen ab und begehen Fahrerflucht. Sie denken, das Mädchen ist schon tot. Doch was sie zu diesem Zeitpunkt noch nicht wissen, das Mädchen lebt noch und hätte durchaus gerettet werden können. Heftige Schuldgefühle und die dauernde Angst, noch entdeckt zu werden, bestimmen nun in der Folge den Alltag der vier Jugendlichen. Marlene Ruder erzählt in ihrem fantastischen Thriller aus der Sicht Judiths und Ziggys das Geschehen und thematisiert die Fragen nach Schuld und ihrem Umgang. Judith will zur Polizei gehen und alles melden, Ziggy will, sensibel, wie sie ist, zunächst einmal alles über das Opfer erfahren. Am meisten Probleme hat jedoch Anouk, die an jenem unglückseligen Abend das Fahrzeug gesteuert hat, und zusammen mit ihrem Freund Philipp letztlich vergeblich versucht, das Ganze zu verdrängen. Kompliziert wird all das noch durch die Eifersucht, die Judith auf die Beziehung zwischen Anouk und ihrem langjährigen Freund Philipp hat. Als dann noch ein Unbekannter, der allerdings viel vom Geschehen zu wissen scheint, die vier beginnt zu erpressen, eskaliert die Situation und die Gruppendynamik der vier Freunde erfährt eine harte Belastungsprobe. Ein spannend und mit viel psychologischem Geschick erzählter Roman, der sich gut in die Gefühlswelt von Jugendlichen einfügt und für Leserinnen und Leser ab etwa 12 Jahren sehr empfohlen werden kann.

Kurzbeschreibung Sommer, Sonne, Reggae - es war einfach alles perfekt an jenem Abend im August. Doch wie gern würden Ziggy, Judith, Philipp und Anouk genau diesen Abend aus ihrem Leben streichen. Den Abend, an dem sie Yasmin töteten. Ein tragisches Unglück. Keine Zeugen. Ein Schweigegebelde wird für die Freunde zur moralischen Zerreißprobe. Angst und Schuldgefühle wiegen immer schwerer - verkehrten Vertrauen in Misstrauen, Stärke in Schwäche, Liebe in Hass. Pressestimmen - Gewinner des Evangelischen Buchpreises 2010; - Psychologisch dicht erzählt. Kurzbeschreibung Sommer, Sonne, Reggae - es war einfach alles perfekt an jenem Abend im August. Doch wie gern würden Ziggy, Judith, Philipp und Anouk genau diesen Abend aus ihrem Leben streichen. Den Abend, an dem sie Yasmin töteten. Ein tragisches Unglück. Keine Zeugen. Ein Schweigegebelde wird für die Freunde zur moralischen Zerreißprobe. Angst und Schuldgefühle wiegen immer schwerer - verkehrten Vertrauen in Misstrauen, Stärke in Schwäche, Liebe in Hass.