

[Pdf free] ZEIT ZU SPIELEN (Thriller): KILL OR SAVE

## ZEIT ZU SPIELEN (Thriller): KILL OR SAVE

Von Volker Stollberg

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #359713 in eBooksVerffentlicht am: 2014-04-03Erscheinungsdatum: 2014-04-03File Name: B00JH2HRXA | File size: 75.Mb

**Von Volker Stollberg : ZEIT ZU SPIELEN (Thriller): KILL OR SAVE** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised ZEIT ZU SPIELEN (Thriller): KILL OR SAVE:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hochspannend und filmechtVon Kundekommt so manche Szene aus Volker Stollbergs Thriller daher, der mich mit seiner unmittelbaren Sprache und der gekonnt gewebten, dichten Dramaturgie in seinen Bann zog. Auffällig lebendig die Struktur des Plots in seinem ersten Teil: Pro Mitspieler wechseln die Erzhlperspektiven, vermitteln dadurch eine starke Identifikationsmglichkeit mit smtlichen Beteiligten, fordern zugleich jedoch vom Leser einiges an Konzentration. Mit Beginn des 2. Teils nimmt die Story dramatisch Fahrt auf und steuert ohne Lngen einem Horrorszenario entgegen, das weniger mit der Anzahl an Leichen, als vielmehr durch die beklemmende Koppelung

virtueller Kriminalität des Jokers und ihren tödlichen Konsequenzen für das reale Leben der Spieler punktet. Wer das Buch gelesen hat, wird sich künftig sehr wohl berlegen, ob, und vor allen Dingen welche Informationen er bei sich selbst den Datenbanken des Internets anvertraut. Zeit zu spielen (Kill or Save) ist definitiv kein Kinderbuch, ich würde es frühestens ab einem Lesealter von 13 Jahren anraten. Ansonsten eine klare \*\*\*\*\* Leseempfehlung für alle Thriller-, Krimi- und Cybercrime-Fans jeglichen Alters! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Internetthriller Von Dorothea Neukirchen "Zeit zu spielen" ist eine spannende Lektüre mit gut gebautem Plot auf verschiedenen Ebenen. Da sind die Erwachsenen, die Jugendlichen und der geheimnisvollen Unbekannte, der von Anfang an alle Fäden in der Hand zu haben scheint. Es beginnt locker flockig mit Querelen, Flirts, Auseinandersetzungen und einem originellen, wenn auch sublegalen Versuch der sympathischen Jugendgang ihr Crowdfunding für einen guten Zweck anzukurbeln. Als sie in die Fänge eines skrupellosen Internetkriminellen geraten, der auch vor Mord nicht zurückschreckt, wird aus dem Spiel bitterer Ernst und das Buch zum Page Turner. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessantes Szenario, unterhaltsam erzählt Von Nelke Mein erstes Buch von Volker Stollberg, soweit ich weiß. Das amateurhafte Cover fand ich zunächst ziemlich abschreckend, habe das Buch aber dann doch gelesen wegen der vielen guten Rezensionen. Ich bin zwischen 4 und 5 Sternen hin- und hergerissen. Die Geschichte gliedert sich in drei Teile. In Teil 1 werden hauptsächlich die Figuren und ihr Privatleben vorgestellt. Steckt komischerweise auch im Gegensatz zu den anderen Teilen voller Schreibfehler, insbesondere Deppenapostrophe. Da muss man als Leser entweder durch oder den Tipp von Joker II beherzigen und direkt zu Teil 2 übergehen, wo zum Glück eine kleine Zusammenfassung am Anfang steht. Ab Teil 2 geht es dann endlich zur Sache, wie es sich für einen Thriller gehört. Der Plan der fünf Jugendlichen, sich selbst zu entführen, um Geld über Crowdfunding zu bekommen, geht gehörig schief. Sie geraten in die Fänge eines Gestirten, der sein eigenes Spielchen spielt und alle an der Nase herumführt. Als geneigter Thrillerleser ahnt man schon ziemlich früh, wer dahinterstecken könnte, die Geschichte ist aber so geschickt gemacht, dass sich die Ermittler nicht an das kleine Ereignis/Detail von "damals" erinnern müssen, um den großen Fall zu lösen. Das finde ich erfrischend. Was mir auch gut gefällt ist Stollbergs Humor. Da ich allerdings nicht aus Köln bin, kann ich nicht sagen, ob das typisch Kölner Humor ist. 4 Sterne für einen ab etwa der Mitte/gegen Ende hin spannenden und geschickt erzählten Thriller mit interessanter Grundidee. (Mal was anderes als die typischen Metzelmord-Thriller, die momentan den Markt berfluten.) 5 Sterne wären es geworden, wäre der erste Part etwas spannender gewesen.

Kurzbeschreibung Fünf Jugendliche engagieren sich für ein soziales Projekt in Äthiopien. Sie versuchen via Crowdfunding über soziale Netzwerke Geld aufzutreiben. Als das nicht funktioniert, kommen sie auf die Idee, sich selbst zu entführen und über die gleiche Schiene Lösegeld zu fordern. Ein gefährliches Spiel beginnt. Auszüge aus einigen Bewertungen hier: Vorsicht, ANDERS! Ein Thriller der ANDEREN, spielerischen und neuen Art Das Buch beginnt ANDERS, als man es von anderen Büchern kennt auf spielerisch-witzige Weise werden im ersten Teil des Buches die Protagonisten vorgestellt. Jede Person aus der Ich-Perspektive, was ein aufmerksames Lesen der Beschriftung erfordert, damit man weiß, wer da jetzt eigentlich spricht und doch bin ich sehr gut in die Erzählungen hineingekommen. Nicht zuletzt durch eine ganz BESONDERE Eigenart des Autors.. mehr möchte ich dazu aber nicht verraten bekommt dieser ganz BESONDERE Psychothriller 4 Sterne, weniger für den Thrill, sondern für eine sehr gelungene, stellenweise sehr komische, ANDERE Umsetzung. -Ich habe lange überlegt, wie ich dieses Buch bewerten soll. Der Schreibstil ist über alle Seiten hinweg gut. Nachdem die Handlung im eigentlichen begonnen hatte, war es spannend, wohingegen mich der Anfang überhaupt nicht fesseln konnte. Dies ist sehr schade, da so die Versuchung, das Buch einfach ungelesen wegzulegen, sehr hoch ist und man einen guten Thriller verpasst. Deshalb nur 3 Sterne -Ich habe hier einen Thriller, der auf seine Weise einmal ganz ANDERS geschrieben wurde, als man es normalerweise gewohnt ist -4 Sterne für einen ab etwa der Mitte/gegen Ende hin spannenden und geschickt erzählten Thriller mit interessanter Grundidee. (Mal was ANDERES als die typischen Metzelmord-Thriller, die momentan den Markt berfluten.) 5 Sterne wären es geworden, wäre der erste Part etwas spannender gewesen. -wenn ein Buch so gar nicht an euch ran will und ihr damit warm werdet, es dann aber doch nicht aus der Hand legt und diesem eine Chance gibt, und am Schluss es absolut nicht bereut dran geblieben zu sein??? Genauso erging es mir bei diesem Buch! und ich war heil froh, dass ich " NICHT" abgebrochen habe, denn gegen Mitte nahm es ordentlich an Schwung und Spannung an und konnte mich durch seine Abwechslung und Wendungen total begeistern!... Der Autor hat eine sehr BESONDERE Art seine Charaktere und Handlung dem Leser näher zu bringen und diese AUSSERGEWÖHNLICHE Art zieht sich komplett durch diesen Thriller. Es war eine tolle Erfahrung, und ich denke meine anfänglichen Schwierigkeiten hängen damit zusammen, dass ich einen Thriller in dieser Form noch nicht gelesen habe! Fazit: Ein Thriller der AUSSERGEWÖHNLICHE Art mit tollen Charakteren, bunt gemischten Erzählperspektiven und einer spannenden Handlung!...-Ein Buch der BESONDEREN Art. Den Anfang macht der Autor hier in dem er die handelnden Personen aus der Ich-Perspektive vorstellt. So lernt man jede Person kennen, mit ihren Stärken und Schwächen Der Thrillteil hat dann alles was man von einem Thriller erwarten kann. Durch beide Bereiche führt der Joker, der die ein oder andere Rechnung wohl offen hat.

Dies geschieht mit Ironie aber auch Humor. Beide Teile sind flssig und Wortgewandt geschrieben, so dass sie fr mich eine GENIALE Einheit werden. PS an den Joker: ich mag Bcher mit vielen Seiten und der erste Teil ist zum Lesen, nicht zum berschlagen da-Empfehlung von Joker II (Erzhler), dem man folgen kann, aber keinesfalls muss (siehe vorher):Bevors losgeht noch ein kleiner Hinweis an die Leser, die mehr auf Action stehen: ihr knnt Teil 1 ruhig diagonal lesen (falls ihr das knnt, hihi) oder auch ganz weglassen. Da passiert eh noch nicht so viel, auer dass ihr meine Spielfiguren ein bisscKurzbeschreibungFnf Jugendliche engagieren sich fr ein soziales Projekt in thiopien. Sie versuchen via Crowdfunding ber soziale Netzwerke Geld aufzutreiben. Als das nicht funktioniert, kommen sie auf die Idee, sich selbst zu entfhren und ber die gleiche Schiene Lsegeld zu fordern. Ein gefhrliches Spiel beginntAuszge aus einigen Bewertungen hier:Vorsicht, ANDERS!Ein Thriller der ANDEREN, spielerischen und neuen ArtDas Buch beginnt ANDERS, als man es von anderen Bchern kenntauf spielerisch-witzige Weise werden im ersten Teil des Buches die Protagonisten vorgestellt. Jede Person aus der Ich-Perspektive, was ein aufmerksames Lesen der berschrift erfordert, damit man wei, wer da jetzt eigentlich spricht und doch bin ich sehr gut in die Erzhlungen hineingekommen. Nicht zuletzt durch eine ganz BESONDERE Eigenart des Autors.. mehr mchte ich dazu aber nicht verratenbekommt dieser ganz BESONDERE Psychothriller 4 Sterne, weniger fr den Thrill, sondern fr eine sehr gelungene, stellenweise sehr komische, ANDERE Umsetzung. -Ich habe lange berlegt, wie ich dieses Buch bewerten soll. Der Schreibstil ist ber alle Seiten hinweg gut. Nachdem die Handlung im eigentlichen begonnen hatte, war es spannend, wohingegen mich der Anfang berhaupt nicht fesseln konnte. Dies ist sehr schade, da so die Versuchung, das Buch einfach ungelesen wegzulegen, sehr hoch ist und man einen guten Thriller verpasst. Deshalb nur 3 Sterne -Ich habe hier einen Thriller, der auf seine Weise einmal ganz ANDERS geschrieben wurde, als man es normalerweise gewhnt ist -4 Sterne fr einen ab etwa der Mitte/gegen Ende hin spannenden und geschickt erzhlten Thriller mit interessanter Grundidee. (Mal was ANDERES als die typischen Metzelmord-Thriller, die momentan den Markt berfluten.) 5 Sterne wre es geworden, wre der erste Part etwas spannender gewesen. -wenn ein Buch so gar nicht an euch ran will und ihr damit warm werdet, es dann aber doch nicht aus der Hand legt und diesem eine Chance gibt, und am Schluss es absolut nicht bereut dran geblieben zu sein??? Genauso erging es mir bei diesem Buch! und ich war heil froh, dass ich " NICHT" abgebrochen habe, denn gegen Mitte nahm es ordentlich an Schwung und Spannung an und konnte mich durch seine Abwechslung und Wendungen total begeistern!... Der Autor hat eine sehr BESONDERE Art seine Charaktere und Handlung dem Leser nher zu bringen und diese AUSSERGEWHNLICHE Art zieht sich komplett durch diesen Thriller. Es war eine tolle Erfahrung, und ich denke meine anfnglichen Schwierigkeiten hingen damit zusammen, dass ich einen Thriller in dieser Form noch nicht gelesen habe! Fazit:Ein Thriller der AUSSERGEWHNLICHE Art mit tollen Charakteren, bunt gemischten Erzhlperspektiven und einer spannenden Handlung!...-Ein Buch der BESONDEREN Art. Den Anfang macht der Autor hier in dem er die handelnden Personen aus der Ich-Perspektive vorstellt. So lernt man jede Person kennen, mit ihren Strken und Schwchen Der Thrillteil hat dann alles was man von einem Thriller erwarten kann. Durch beide Bereiche fhrt der Joker, der die ein oder andere Rechnung wohl offen hat. Dies geschieht mit Ironie aber auch Humor. Beide Teile sind flssig und Wortgewandt geschrieben, so dass sie fr mich eine GENIALE Einheit werden. PS an den Joker: ich mag Bcher mit vielen Seiten und der erste Teil ist zum Lesen, nicht zum berschlagen da-Empfehlung von Joker II (Erzhler), dem man folgen kann, aber keinesfalls muss (siehe vorher):Bevors losgeht noch ein kleiner Hinweis an die Leser, die mehr auf Action stehen: ihr knnt Teil 1 ruhig diagonal lesen (falls ihr das knnt, hihi) oder auch ganz weglassen. Da passiert eh noch nicht so viel, auer dass ihr meine Spielfiguren ein bissc