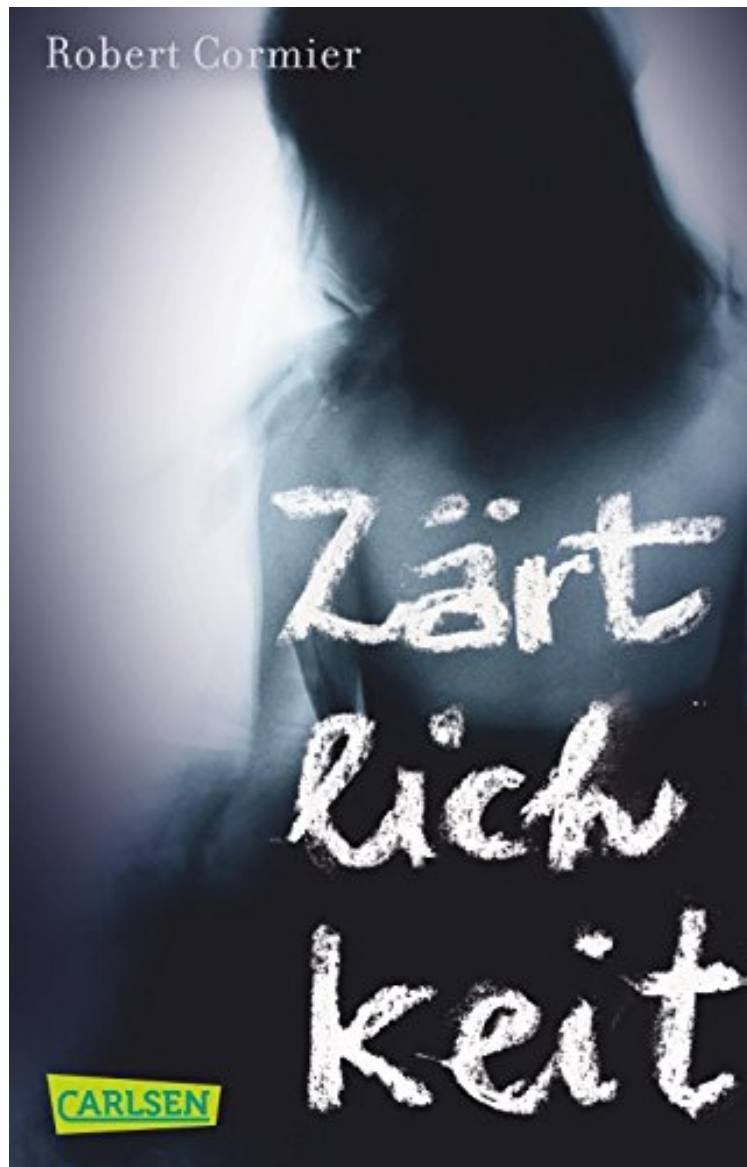


(Online library) Zrtlichkeit

Zrtlichkeit

Von Robert Cormier

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #264307 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-15Erscheinungsdatum: 2013-03-15File Name: B00AW8ISKY | File size: 39.Mb

Von Robert Cormier : Zrtlichkeit before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zrtlichkeit:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fuer komplexe junge erwachseneVon Ein KundeUm dieses Buch zu verstehen muss man auch die dunklen Facetten der maenschlichen Psyche akzeptieren. In jedem Menschen steckt ein kleiner Teil Mutter Theresa und ein kleiner Teil

Jack the Ripper! Mich hat das Buch fasziniert und ich konnte mich ein wenig mit allen Charaktern, so auch mit dem Killer, identifizieren! Ich empfehle dieses Buch komplexen Menschen und nicht simplen schwarz-weißen Sehern, jedoch muss ich zugeben dass ich es niemandem unter 16 in die Hand drucken würde. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sagenhaftes Psychogramm eines Serienmörders Von Bernhard Nowak Robert Cormier schrieb beeindruckende sozialkritische Romane, wie etwa sein Buch: "Schokoladenkrieg", in dem Gewalt, Hass und die Darstellung verbrecherischer Charaktere in den Mittelpunkt rückte. Er wurde von der Kritik meines Erachtens zu recht mit Salinger und seinem "Finger im Roggen" verglichen, so spannend und eindrucksvoll sind seine differenzierten Charakterzeichnungen. Cormier erweist sich auch im vorliegenden Psychothriller als Meister der realistischen Jugendliteratur, ist aber auch für Erwachsene lesbar. Sein Können bewies der 2000 verstorbene Autor auch in seinem Roman: "Zärtlichkeit". Er beschreibt das Seelenleben eines zur Tatzeit noch minderjährigen psychopathischen Mörders Eric Poole. Er ermordete fünf Mädchen, seine Mutter und seinen Stiefvater. Dennoch schafft es Poole, sich vor seiner Mitwelt meisterhaft zu verstellen. Der Einzige, der ihn durchschaut, ist der Polizist Jake Proctor. Dieser hatte 20 Jahre zuvor bei einem grausamen Kindesmord einen Tatverdächtigen laufen lassen müssen, der genau dieselbe Charaktereigenschaft aufwies wie Poole und sich - wenn er beobachtet wurde - verstellte. Doch Proctor erweist sich als guter Beobachter und Menschenkenner. Er sprang instinktiv, dass der damalige Verdächtige Derek Larrington, der mangels Beweisen freigelassen worden war, der Täter in dem lange zurückliegenden Mordfall war, der nie aufgeklärt wurde. Proctor setzt nun alles daran, Poole nach seiner bevorstehenden Freilassung (die erfolgt, da Poole geschickt den Mord an seiner Mutter und dem Stiefvater als Reaktion auf sexuellen Missbrauch darstellt) an weiteren Morden zu hindern. Die Haftentlassung selber kann Proctor nicht verhindern. Brenzlich wird die Situation, als Eric Lori begegnet, die sein Geheimnis kennt. Eigentlich müsste er sie nun beseitigen, aber Lori liebt Eric aufrichtig und dies bringt ihn aus dem Konzept... Der Autor Cormier erzählt die Geschichte aus der Perspektive der drei Protagonisten, deren Schicksal so verhängnisvoll miteinander verknüpft ist. Lori schildert ihre Geschichte, Pooles und Proctors Sicht der Ereignisse werden jeweils in eigenen Kapiteln dargestellt. Dies erzeugt geradezu unerträgliche Spannung. Der Leser hat das Gefühl, hier rasen verschiedene Züge aufeinander zu, bis es zur Katastrophe kommt. Mich hat das Buch unwahrscheinlich gefesselt und an Meisterwerke, etwa "Kaltblütig" von Truman Capote oder John Steinbecks: "Von Mäusen und Menschen" erinnert. Fazit: das Buch ist - wie alle Romane Cormiers - ein Meisterwerk und wird Jugendliche und Erwachsene gleichermaßen in seinen Bann ziehen. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. In jeder Hinsicht ein Meisterwerk! Von Ein Kunde Ich wollte das Buch schon angewidert weglegen, weil ich es für anfangs pervers hielt - ein Glück, dass ich nichts anderes zu lesen hatte, sonst hätte ich das wohl möglich auch getan. Später war aber ohnehin nicht mehr an Weglegen zu denken, dafür ist das Buch viel zu spannend; wozu auch der geschickte Wechsel der Erzählperspektive beiträgt, so dass nicht nur aus der Sicht des Ich-Erzählers erzählt wird, sondern auch ganz subjektiv aus der Sicht der beiden anderen Hauptfiguren. Dadurch weiß der emotional hin und her gerissene Leser selbst nicht mehr genau auf wessen Seite er eigentlich steht und wie die Geschichte ausgehen soll - das finde ich faszinierend.

Kurzbeschreibung Eric Poole ist ein Monster. Nach außen hin ein charmanter junger Mann treibt ihn in seinem Inneren die Mordlust. Seine Opfer sind dunkelhaarige Mädchen, fast Frauen. Drei hat er schon getötet, hat ihnen die Hände um den Hals gelegt und zugeprügelt. Lieutenant Proctor beschließt, Eric zu beschatten, um weitere Morde zu verhindern. Er folgt ihm auch als er mit der schönen Lori auf Reisen geht. Wie lange wird Eric das Monster in sich unter Kontrolle haben? Kurzbeschreibung Eric Poole ist ein Monster. Nach außen hin ein charmanter junger Mann treibt ihn in seinem Inneren die Mordlust. Seine Opfer sind dunkelhaarige Mädchen, fast Frauen. Drei hat er schon getötet, hat ihnen die Hände um den Hals gelegt und zugeprügelt. Lieutenant Proctor beschließt, Eric zu beschatten, um weitere Morde zu verhindern. Er folgt ihm auch als er mit der schönen Lori auf Reisen geht. Wie lange wird Eric das Monster in sich unter Kontrolle haben? Klappentext 'Zärtlichkeit' führt bis ins Innerste der Seele, wo Sehnsucht, Schmerz und Gewalt ineinander bergehen (...) ein fulminanter Thriller. Badische Zeitung Cormier schrieb ein fast unerträglich starkes Psychogramm. Ihm gelingt eine moralische Gratwanderung: Er versetzt sich in die Haut des Mörders, ohne dessen Taten zu entschuldigen. Neue Luzerner Zeitung.