

(Online library) Zusammen allein: Roman (Reihe Hanser)

Zusammen allein: Roman (Reihe Hanser)

Von Karin Bruder

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #458692 in eBooksVerffentlicht am: 2010-09-01Erscheinungsdatum: 2010-09-01File Name: B004UFSKEO | File size: 39.Mb

Von Karin Bruder : Zusammen allein: Roman (Reihe Hanser) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zusammen allein: Roman (Reihe Hanser):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Groartige Geschichte aus einer schwierigen ZeitVon ikhIch habe das Buch von meiner 16jhrigen Tochter ausgeliehen, weil diese sich nach der Lektre ungewohnt begeistert zeigte. Ich teile nun diese Begeisterung, denn "Zusammen allein" ist wirklich anders. Es setzt ein wichtiges politisches Thema in eine eindrucksvolle jugendgerechte Geschichte um.Ein

junges Mädchen wird von ihren Eltern, beide Siebenbürger Sachsen, allein im Rumänien Ceausescu zurückgelassen. Während Vater und Mutter im Westen ihre Erfahrungen mit dem "Schlaraffenland" machen, versucht die etwas naive und völlig unpolitische Agnes, allein in Rumänien zurecht zu kommen. Das Verhältnis zu ihren wenigen Verwandten ist schwierig, aber schließlich gelingt es ihr, sich notdürftig mit ihrer Großmutter zusammen zu raufen, einer sehr eigenwilligen Berlebenskünstlerin. Durch den Kontakt mit dem von ihr angehimmelten Petre macht sie erstmals Erfahrungen mit den Machenschaften der Geheimpolizei Securitate und erlebt schließlich den Untergang des Ceausescu-Regimes mit. Wie sich dieses Mädchen in einer Atmosphäre von Armut, Unfreiheit und staatl. Willkür ganz langsam vom naiven Mädchen zu einer kritischen und selbstständigen jungen Frau entwickelt, ist eine fesselnde und authentische Geschichte, in deren Verlauf man ein sehr lebhaftes Bild von dieser schwierigen Zeit in Rumänien gewinnt. Die Figur der Großmutter Puscha, der Agnes im Verlauf der Geschichte langsam näher kommt, ist dabei in ihrer Entschiedenheit und mit ihrem Sinn für unkonventionelle Lösungen ein Gegenpart der Extraklasse für das naive Mädchen. Besonders angesprochen hat mich die ganz spezielle Färbung der Geschichte durch den Blickwinkel und die sprachlichen Eigentümlichkeiten der Siebenbürger Sachsen. Meiner Tochter ist wohl zum erstenmal gedämmt, dass rumäniendeutsche Sptaussiedler, denen sie hier begegnet und deren Akzent sie so komisch findet, möglicherweise ähnlich schlimme Erfahrungen gemacht haben wie die hier vorgestellte Agnes. 4 Sterne, weil es im Mittelteil des Buches einige unnötige Längen gibt. Aber vielleicht ist das dort geschilderte Hin und Her in der Beziehung zwischen Agnes und Petre auch eher etwas für die eigentliche Zielgruppe. (Meine Tochter hat es nicht gestört). 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Noch besser als der Vorgänger Von Sabrina Ich habe voriges Jahr das Hörbuch des Vorgängerromans der Autorin geschenkt bekommen und fand es sehr gut (das Buch habe ich dann natürlich auch gelesen). Nun bin ich zufällig bei Jugendbuchtipps.de über die (hervorragende) Rezension Ihres neuen Buches gestolpert und musste natürlich gleich zugreifen. Was soll ich sagen, ich wurde nicht enttäuscht, auch wenn das Buch thematisch in eine völlig andere Richtung geht. Es ist wesentlich ernster und behandelt das Thema der Diktatur unter Nicolae Ceausescu in Rumänien. Meiner Meinung nach müsste man es gar nicht als reines Jugendbuch verkaufen, es richtet sich genau so gut an Erwachsene. Auf den Inhalt möchte ich hier gar nicht allzu sehr eingehen, der wird in oben genannter Rezension bereits bestmöglich wiedergegeben. Die Kurzversion: Agnes wird innerhalb kurzer Zeit sowohl von Vater und Mutter sitzen gelassen, die vor der Diktatur flüchten. Sie selbst kommt bei ihrer - sehr eigenartigen - Großmutter Puscha unter, die sie erst nach einiger Zeit akzeptiert. Richtig spannend wird es, als es zu Konflikten mit dem Geheimdienst kommt, der Agnes' Freund wegen der Verteilung von Flugblättern verfolgt... Eine spannende und packende Story, die tiefgreifende Einblicke in das Leben in einer Diktatur liefert und die man nicht wieder aus der Hand legen möchte, wenn man einmal angefangen hat zu lesen. Gefällt mir noch besser als der Vorgängerroman, daher müsste ich eigentlich 6 Sterne vergeben. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Jugendroman mit zeitlosen Themen Von Viktorija Osolnik Kunc aus Slowenien Den Jugendroman Zusammen allein von Karin Bruder habe ich auf Empfehlung einer Mitarbeiterin als Lektüre für eine Schülerin bestellt, die dazu einen Aufsatz schreiben sollte. Ich selbst habe den Roman ebenfalls gelesen und war mir nicht so sicher, was ich zu erwarten hatte. Der Roman hat mich jedoch tief beeindruckt. Er beschreibt zeitlose Themen, in denen sich jeder wiederfinden kann. Ich empfehle das Buch allen - denen die gerne lesen und denen, die lesen müssen. Es spricht jeden an und es fesselt mit einer unglaublichen Kraft. Man erlebt ein Stück Zeitgeschichte mit und es regt zum Nachdenken an. Gerade deshalb ist das Buch für junge Menschen, die heute vor allem in einer globalisierten und vernetzten Welt leben empfehlenswert. Sie werden durch das Buch mit einem Schlag aus dem virtuellen Schlaf gerissen und in die Realität der politischen Systeme geworfen, und diese wohl gemerkt liegen nicht nur im Süden oder Osten Europas. Viktorija

Kurzbeschreibung Von der Liebe in Zeiten der Diktatur Von heute auf morgen steht Agnes allein da. Nacheinander sind ihre Eltern in den Westen gereist und dort geblieben. Selbst die begehrte Westjeans und die Zusicherung ihrer Eltern, sie bald nachzuholen, können Agnes Enttäuschung nicht lindern. Und obwohl sie fortan die ganze Härte des Ceausescu-Regimes zu spüren bekommt, liebt sie ihre Heimat und will jetzt erst recht nicht fort. Erst als sie ohnmächtig mit ansehen muss, wie ihre große Liebe Petre in die Mühlen des staatlichen Unrechtssystems gerät und fast zerbricht, erkennt sie, dass ein menschenwürdiges Leben nur unter menschenwürdigen Bedingungen gelebt werden kann und jeder seinen Beitrag gegen Willkür und Unterdrückung leisten muss. Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2011 (Sparte Jugendbuch) Unter den besten 7 Büchern für junge Leser, Januar 2011 (Deutschlandfunk-Bestenliste) Jugendbuch des Monats Oktober 2010 der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V. Pressestimmen Wunderbare Figuren hat Karin Bruder erdacht [...]. Ina Hochreuther, Stuttgarter Zeitung 17.11.2010 Ein spannender und bewegender Teenager-Roman. Anja Hartmann, Der Evangelische Buchberater November 2010 Ein herauslesenswertes Buch nicht nur für jüngere Leserinnen und Leser. Tomas Unglaube, vorwärts.de 22.10.2010 Wie sich das Leben in einer Diktatur anfühlt, lässt sich in diesem Roman gut nachvollziehen, der auf autobiographischen Erinnerungen beruht. Antje Weber, Süddeutsche Zeitung 03.01.2011 Ein berührender Roman, für Jugendliche ebenso wie für Erwachsene. Badische Neueste Nachrichten - Der Sonntag 09.01.2011 Dabei bleibt der Text in seiner Knappheit vielsagend, unterstützt durch einen

ausdrucksstarken, bildhaften Sprachgebrauch. Sigrid Kranepuhl-Goeritz, Nordbayerischer Kurier 08.01.2011 Ein Roman, der mehr ber eine Diktatur zu vermitteln vermag als manches Geschichtsbuch. Munchner Merkur 29.01.2011 Das Buch verbindet auf einzigartige Weise drei Themen: Politik, die erste groe Liebe und eine Familiengeschichte. Ute Wegmann, Deutschlandfunk - Bcher fr junge Leser 12.02.2011 Ein starker Roman, der durch die Wucht der Wirklichkeit fesselt. Verena Hoenig, Buchjournal Februar 2011 Als zeitgeschichtlicher Roman seltener Qualitt sollte es in keiner (Schul-)Bibliothek fehlen. Franz Derdak, 1000 und 1 Buch, Wien Februar 2011 Packender Jugendroman. Angelika Berends, Der Harlinger 11.03.2011 Wolfgang Betz, Globus April 2011 Karin Bruder schildert in diesem Jugendbuch das alltgliche Leben in Rumnien whrend der 1980er Jahre spannend, packend und glaubwrdig!