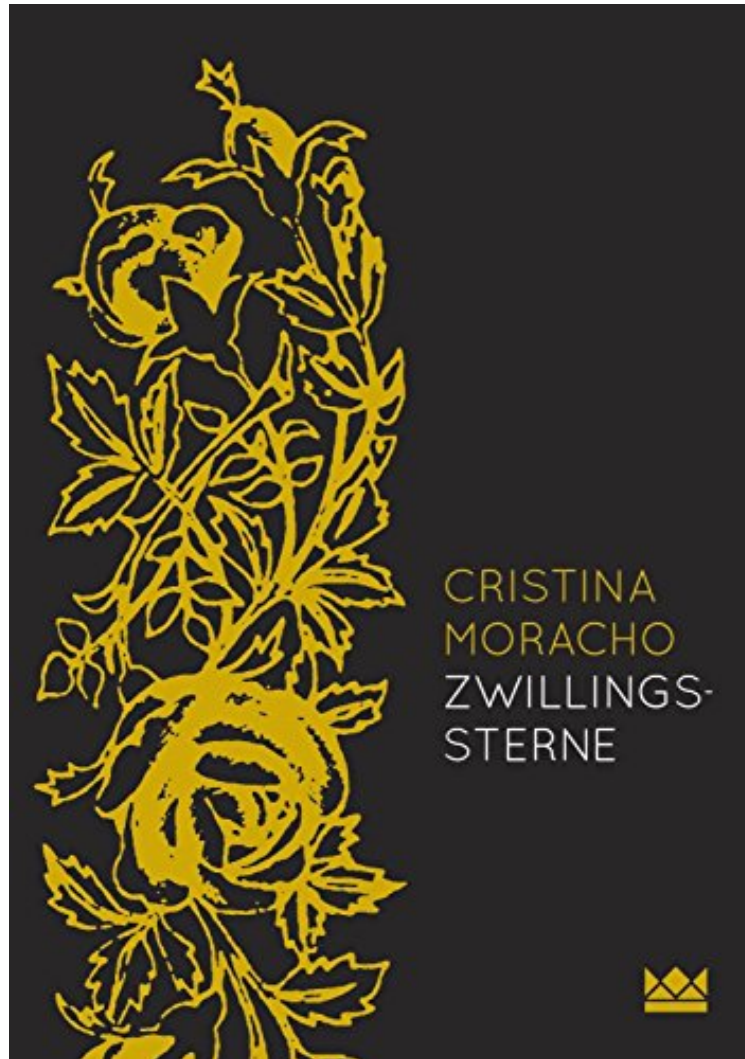


[PDF] Zwillingsterne

## Zwillingsterne

Von Cristina Moracho

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #410885 in eBooksVerffentlicht am: 2014-10-21Erscheinungsdatum: 2014-10-21File Name: B00KIHZGWM | File size: 18.Mb

**Von Cristina Moracho : Zwillingsterne** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zwillingsterne:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderbares JugendbuchVon Sanni von TwoooksDie Geschichte der Zwillingsterne dreht sich um die wilde Althea und den ruhigen Oliver. Al und Ol. Zwei Menschen, wie Sie verschiedener nicht sein knnen und doch sind sie sich so hnlich. Ihrer groen, schlaksigen und blonden Gestalt wegen werden sie des fteren fr Zwillinge gehalten, vorallem auch deshalb, weil sie einfach alles zusammen machen, seit sie sechs Jahre alt sind. Schon ganze elf Jahre lang.Die Geschichte spielt in einem kleinen Ort Namens Wilmington an der Ostkste der USA. Oliver mchte spter mal

Astronomie studieren und Althea wünscht sich weiterhin, dass ihr erwachsenes Ich aus ihrer alten Spielzeugtruhe steigt und all die erwachsenen Sachen macht, die ein Erwachsener machen muss. Die beiden sind so glücklich, wie ein Halbweisenjunge und ein Mädchen mit entlaufener Mutter nur sein können, denn sie haben sich gegenseitig. Und sie brauchen sich gegenseitig. Das merkt man immer und immer wieder im Buch. Sie kommen nicht ohne einander aus, bis den beiden eines Tages das Kleine-Levin-Syndrom einen Strich durch die Rechnung macht. Die beiden sind über ein Jahrzehnt lang befreundet und irgendwie ist es da nur logisch, dass irgendwann Gefühle ausbrechen, die beide nicht kennen und eigentlich auch nicht zulassen wollen, denn nichts ist wichtiger als ihre Freundschaft. Das KLS stellt eben diese vor unglaublich große Hindernisse und Herausforderungen, an die sich die beiden im Laufe des Buches erst herantasten müssen. Althea und Oliver begehen beide Fehler. Mal mehr und mal weniger schwerwiegend.

**Protagonisten:** Oliver hat es nicht leicht in seinem jungen Leben, aber nagut, das haben die wenigsten, zumindest in Bchern. Oliver ist krank und herauszufinden, an was er denn überhaupt leidet ist ein hartes Stück Arbeit. Es muss unglaublich schwer sein an KLS zu leiden. Die Welt dreht sich weiter während man schlft, Tage, Wochen, Monate. Nicht zu verbeln das Ol's größte Wunsch einfach nur Normalität ist. Althea kommt mir im allgemeinen sehr verloren vor. Mit und vor allem ohne Oliver. Wenn er schlft, flt ihr nichts leicht. Der Umgang mit "Freunden", der Umgang mit dem Leben und am meisten der Umgang mit Oliver. In seinen "Fette Maus" Phasen versucht Sie seine Anwesenheit einfach nur zu genießen. Mit fatalen Folgen. Sie ist einer dieser typisch berforderten Teenagern der USA. Während Oliver dafür schon fast zu konkrete Ziele hat. Und auch wenn sie am Ende des Buches zumindest auch ohne Ol zurechtzukommen scheint, wirkt sie auf mich immer noch verloren.

**Fazit:** Das Buch hatte für mich großes Potential, die Leseprobe war Klasse, sonst hätte ich es nicht gelesen. Es ist und bleibt ein Jugendbuch (ab 14 Jahren). Vielleicht bin ich für dieses Buch dann doch schon zehn Jahre zu alt, ich weiß nicht, woran es liegt. Mir hat etwas gefehlt, das ich nicht einmal genau benennen kann. Das Ende hat mich ziemlich enttäuscht. Ich möchte nicht sagen warum. Wer hier eine Jugendromanze erwartet wird auch enttäuscht sein, denn hier geht es eher um Freundschaft, Mut und um die Probleme fast jeder Teenager. Mit einigen Themen wird zu Salopp umgegangen und wenn mein Kind sich so verhalten würde wie die Teenies in dem Buch, würde ich definitiv anders reagieren, als deren Eltern. Der letzte Satz des Buches beschreibt es eigentlich ganz gut.

0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **ZWILLINGSSTERN**- ein Buch, welches man einfach nicht mehr aus der Hand legen kann

Von Schild Jeder von uns hat den Freund, mit dem er aufgewachsen ist. Genauso ergeht es Althea, die bei ihren Vater lebt und Oliver, der mit seiner Mutter zusammenlebt. Die Beiden verbringen die meiste Zeit zusammen und wachsen gemeinsam auf. Durch Dick und Dnn erleben sie das Erwachsen werden. Doch gibt es die Freundschaft zwischen Mann und Frau? Alles fngt mit der Krankheit von Oliver an. Er wird unkontrolliert mde und schlft Monate lang. Aber in den Monaten geht das Leben von Althea weiter. Althea beginnt sich in Oliver zu verlieben und hofft das er ihre Liebe erwidert. Zwischen den Beiden kommt es immer wieder zum Kuss, doch Oliver will keinen Schritt weiter gehen, bis er einschlft. Während Oliver schlft gibt es immer wieder eine Zeit in der er wach ist. Aber er ist nicht er selbst, sondern eher wie ein Doppelgnger. Genau in dieser Zeit sagt er nicht mehr nein und schlft mit Althea. Althea will es so gerne, das es ihr dem Moment egal ist, dass er es eigentlich nicht wollte und sich später auch nicht daran erinnern wird. Als Oliver wieder wach wird, ist alles anders Althea hat sich komplett verändert und damit ist nicht nur ihre Haarfarbe gemeint. Als sie ihm von ihrer gemeinsamen Nacht erzählt, ist er stinksauer auf sie und sagt ihr das er sie gar nicht mag. Für Althea bricht wie eine Welt zusammen. Sie geht zu Coby einen Schulfreund und schlft mit ihm. Als ihr aber alles erst einmal richtig bewusst wird, prgelt sie sich mit Coby in der Pause und fliegt von der Schule. Oliver hat den Kontakt zu ihr abgebrochen und geht nach New York ins Krankenhaus. Er nimmt an einer Studie teil, die seine spezielle Schlafkrankheit aufklren soll. Als Althea davon erfährt packt sie ihre Sachen, lgt ihren Vater an und flrt zu ihm nach New York. Aber sie kommt zu spät, er schlft bereits und sie bekommt nicht die Chance sie zu entschuldigen. Doch es gibt kein Weg zurück und sie bleibt in New York. In der Zeit lernt sie Matilda und ihre Freunde kennen. Ihr Leben beginnt sich komplett zu ndern. Sie wird das erste mal alleine ohne Oliver als Mensch wahrgenommen. Eines Tages erwacht Oliver und er erfährt das Althea ihn besuchen wollte und noch in New York ist. Er macht sie auf den Weg zu ihr und erkennt bald das sie sich verändert hat. Dennoch schlafen sie nochmal miteinander und erkennen bald, dass es wohl das letzte mal war. Es wird Zeit das sie jeder nun sein eigenes Leben beginnt. Oliver will zurück ins Krankenhaus und ein Medikament testen. Althea will in New York bleiben und nun endlich einfach mal Althea sein. Das Buch ist fesselnd geschrieben. Der Leser kann sich von Beginn an sowohl in die Rolle von Althea als auch in die Rolle von Oliver hineinversetzen. Die Geschichte zwischen den beiden sehr spannend, nie gibt es etwas vorhersehbares immer wieder geschieht etwas Berraschendes. Erst auf den letzten Seiten wird die Geschichte zwischen den beiden aufgelst.

Eine Geschichte für jung und alt, jeder von uns hat mit Sicherheit eine ähnliche eigene Geschichte und kann selber sich in der einen oder anderen Situation erkennen. Dieses Buch macht Spaß zu lesen und ich kann es euch nur empfehlen.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **Cover top, Story solala**

Von Jasmin F. Althea und Oliver sind beste Freunde seit die kleine Kinder waren. Beide waren unzertrennlich und es gab keinen Tag den sie nicht ohne einander verbracht haben! Die Welt bestand nur aus den beiden, und nichts und niemand konnte die beiden entzweien. Bis Oliver's Krankheit passiert ist. Oliver hat die sogenannte Schlafkrankheit. Wenn er mal einschlft, kann es sein das er erst nach Wochen oder sogar Monate wieder aufwacht. In dieser Zeit muß Althea lernen ohne Oliver klar zu kommen. Jeden Tag ohne ihn zu verbringen und sich auf

neue Leute einzulassen. Auch für Oliver ist dies ein Problem. Denn er kriegt nicht mit wie Althea sich im Alltag ohne ihn schlägt und deshalb entfremden sich die beiden von Schlafphase zu Schlafphase immer mehr. Wären da aber nicht auch noch die Gefühle bei beiden die sich in den Weg stellen... Von der Leseprobe war ich damals wirklich sehr angetan, und dachte mir das könnte eine tolle Geschichte sein. So 3/4 des Buches fand ich auch noch interessant. Vom letzten 1/4 bin ich dagegen sehr enttäuscht. Klar werden jetzt viele sagen, wenn mir das Ende nicht gefällt dann habe ich das ganze Buch nicht verstanden. Dem ist aber nicht so. Ich war von Althea und Oliver wirklich sehr angetan, und fand die Freundschaft die beide hatten sehr toll! Mitzuerleben wie sehr sich die Freundschaft zwischen beiden verändert während der Schlafphasen ist wirklich emotional. Ich empfand Althea und Oliver als sehr tolle Charaktere, wie sich alles aber am Ende entwickelt hat, war für mich sehr enttäuschend. Es war doch ein sehr offenes Ende. Nun stellt sich bei mir die Frage wird Evtl. noch ein weiteres Buch folgen. Nun ja nichts desto trotz gebe ich dem Buch jetzt 3 Sterne. Die Story war für mich einfach nicht nachvollziehbar. Wäre das tolle Cover (in das ich mich übrigens sehr verliebt habe) nicht gewesen, hätte ich dem Buch vielleicht auch nur 2 Sterne gegeben. LEIDER!

Kurzbeschreibung Seit ihrem sechsten Lebensjahr sind sie unzertrennlich. Spielen zusammen. Fallen die Kellertreppe runter. Erst Oliver, dann Althea. Sie zelten im Garten, schwimmen im Atlantik, betrinken sich an Halloween. Küssen sich das erste Mal unter einem Ahornbaum. Er sie; sie ihn. Im Juni. Und als Oliver das nächste Mal aufwacht, ist es August. Während er schläft, fängt Althea an zu rauchen und frbt sich die Haare. Während er schläft, verändert sich alles zwischen ihnen. Und als er aufwacht, ist nichts mehr wie es einmal war. Kurzbeschreibung Seit ihrem sechsten Lebensjahr sind sie unzertrennlich. Spielen zusammen. Fallen die Kellertreppe runter. Erst Oliver, dann Althea. Sie zelten im Garten, schwimmen im Atlantik, betrinken sich an Halloween. Küssen sich das erste Mal unter einem Ahornbaum. Er sie; sie ihn. Im Juni. Und als Oliver das nächste Mal aufwacht, ist es August. Während er schläft, fängt Althea an zu rauchen und frbt sich die Haare. Während er schläft, verändert sich alles zwischen ihnen. Und als er aufwacht, ist nichts mehr wie es einmal war. über den Autor und weitere Mitwirkende Cristina Moracho hat am Brooklyn College studiert. Sie arbeitet heute als freie Lektorin, bringt sich selbst Gitarre bei und lebt im südlichen Brooklyn. Für das erste Kapitel von Zwillingsterne erhielt sie den Lainoff Foundation Award. Robert Stadlober, geboren 1982 in Österreich, ist einer der bekanntesten deutschsprachigen Schauspieler der jüngeren Generation. Besondere Aufmerksamkeit erregte er mit Kinofilmen wie Sonnenallee und Crazy oder zuletzt mit der Verfilmung des Kinderbuchklassikers Krabat. Für seine schauspielerische Leistung wurde er unter anderem mit dem Bayerischen Filmpreis als Bester Nachwuchsschauspieler für Crazy ausgezeichnet. Außerdem ist er als Theaterschauspieler, Musiker und Hörbuchsprecher erfolgreich. Robert Stadlober lebt heute in Berlin.